

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Теоретико-методологическое обоснование исследования формирования игровых навыков у дошкольников.....	8
1.1. Возрастные особенности детей дошкольного возраста в контексте игровой деятельности.....	8
1.2. Особенности развития игровых навыков дошкольников.....	21
1.3. Методика формирования игровой деятельности дошкольников.....	26
Выводы по 1 главе.....	35
Глава II. Эмпирическое исследование формирования игровых навыков у дошкольников.....	36
2.1. Организация и методы исследования.....	36
2.2. Анализ и интерпретация результатов.....	40
2.3. Содержание работы по формированию игровых навыков у дошкольников .....	47
2.4. Результаты контрольного этапа исследования.....	53
Выводы по 2 главе.....	62
Заключение.....	63
Список использованной литературы.....	68
Приложение .....	72

## Введение

**Актуальность.** В настоящее время, в условиях реализации ФГОС ДО особое внимание уделяется непосредственно игровой деятельности, как ведущей в период дошкольного детства. При правильной организации игра создает условия для развития интеллектуальных, личностных и физических качеств ребенка, способствует формированию предпосылок учебной деятельности, а также обеспечивает социальную успешность дошкольника. В действующем ФГОС ДО игровой деятельности способствует формированию социально-нормативных возрастных характеристик (пункт 4.6 ФГОС ДО). В игре ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, он проявляет самостоятельность и инициативу. В игре ребенок способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, развивает навыки и способности договариваться, учитывать интересы и чувства других людей, адекватным образом проявлять собственные чувства, а также старается разрешать конфликты.

Период дошкольного детства – особый период развития ребенка. В данном возрасте появляется и развивается внутренняя психическая жизнь и внутренняя регуляция поведения. Внутренняя регуляция поведения проявляется в воображении ребенка, в его произвольном поведении, а также в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Все данные качества развиваются не в занятиях со специалистами, а в игровой деятельности.

Психологическая теория деятельности в рамках теоретических воззрений Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева выделяет три основных вида человеческой деятельности – трудовую, игровую и учебную. Все виды тесно взаимосвязаны. Анализ психолого-педагогической литературы по теории возникновения игры в целом позволяет представить спектр ее назначений для развития и

самореализации детей. Немецкий психолог К.Гросс, первым в конце XIX в. предпринявший попытку систематического изучения игры, называет игры изначальной школой поведения. Для него, какими бы внешними или внутренними факторами игры не мотивировались, смысл их именно в том, чтобы стать для детей школой жизни. Игра объективно – первичная стихийная школа, кажущийся хаос которой, предоставляет ребенку возможность ознакомления с традициями поведения людей, его окружающих [31].

Игра воспроизводит стабильное и инновационное в жизненной практике и, значит, является деятельностью, в которой стабильное отражают именно правила и условности игры – в них заложены устойчивые традиции и нормы, а повторяемость правил игры создает тренинговую основу развития ребенка. Инновационное же идет от установки игры, которая способствует тому, чтобы ребенок верил или не верил во все, что происходит в сюжете игры. Во многих играх «функция реального» присутствует то ли в виде срезовых условий, то ли в виде предметов – аксессуаров, то ли в самой интриге игры. А.Н. Леонтьев доказал, что ребенок овладевает более широким, непосредственно недоступным ему кругом действительности, только в игре. Играя, ребенок обретает себя и осознает себя личностью. Для детей игра – сфера их социального творчества, общественного и творческого самовыражения. Игра необычайно информативна. Игра – путь поиска ребенком себя в коллективе сверстников, выход на социальный опыт, культуру прошлого, настоящего и будущего, повторение социальной практики, доступной пониманию [18].

Между тем, игровая деятельность может рассматриваться как одно из условий не только приобщения к культурно-историческому опыту, но также как одно из средств формирования отдельных аспектов психической жизни дошкольника, навыков и умений осуществлять игровую деятельность наиболее продуктивно и эффективно, как для субъектов совместной деятельности, так и для самого ребенка.

**Степень разработанности проблемы.** Проблема игровой деятельности дошкольников и ее развития является предметом исследований в отечественной психологической науке в течении длительного времени. Проблема игровой деятельности дошкольника рассматривается в контексте культурно-исторической теории развития психики человека (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев), в рамках психологической теории игровой деятельности (Д.Б. Эльконин), в рамках концепции передачи способов игровой деятельности детям дошкольного возраста (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова). Вместе с тем, к настоящему времени существует достаточно много неопределенности применительно процесса формирования игровых навыков у дошкольников.

Возникает **противоречие** между потребностями общества в сформированности у дошкольника игровых навыков и отсутствием научно-методического и дидактического обеспечения, необходимого и достаточного для формирования игровых навыков дошкольников.

Данные обстоятельства обеспечивают актуальность обращения к теме: «Формирование игровых навыков у дошкольников».

**Цель** настоящей работы заключается в выявлении, теоретическом обосновании и проверке опытно-экспериментальным путем возможностей формирования навыков игровой деятельности у дошкольников в условиях дошкольного учреждения.

**Объект** – игровые навыки дошкольников.

**Предмет** – формирование игровых навыков у дошкольников.

**Задачи исследования:**

1. Охарактеризовать возрастные и психологические особенности дошкольников в контексте проблемы игровой деятельности.
2. Определить особенности формирования игровых навыков у дошкольников.

3. Провести опытно-экспериментальную работу, направленную на исследование возможностей формирования игровых навыков дошкольников.

**Гипотезой исследования** явилось предположение о том, что формирование игровых навыков у дошкольников можно обеспечить, если:

- в качестве цели формирования игровых навыков рассматривать систему обобщенных компетенций в области игровой деятельности

- практически реализовать методы и формы работы, направленные на стимулирование познавательного интереса дошкольников, а также активизации их игровых навыков.

- использовать актуальные педагогические технологии.

В качестве **теоретико-методологической основы** настоящего исследования выступают:

- концепция развивающего обучения Л.И. Божович, А.К. Бондаренко, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Е.О. Смирновой, Д.Б. Эльконина, Л.Н.

Галигузовой, С.Д. Забрамной, Н.Я. Михайленко, М.И. Лисиной, В.С. Мухиной, А.Г. Рузской, Р.В. Овчаровой и многих других.

- теория игры, как ведущей деятельности в дошкольном детстве, описывающая социальную природу и социальное содержание игры; значение игры для социально-личностного развития дошкольника; коррекционно-развивающие возможности игры (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Н.Я. Михайленко, Г.П. Новикова, С.Л. Новоселова, Л.С. Славина, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин);

- теория интенсификации педагогического процесса (Ю.К. Бабанский);

- представления о педагогической поддержке ребенка в образовании (О.Г. Газман), о педагогической среде (А.М. Анохин);

**Методы исследования:** аналитический обзор теоретических и методологических источников по дошкольной педагогике и психологии; эмпирические методы: наблюдение за игровой деятельностью, изучение

продуктов игровой деятельности детей и анализ педагогической документации, наблюдение за общением воспитателя с детьми; констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты; качественный и количественный анализ экспериментальных данных; методы математической статистики.

**Методики исследования:**

1. Наблюдение за игровой деятельностью детей (В.М. Астапов).
2. Диагностика уровня сформированности игровых навыков (Д.Б.

Эльконин)

3. Тест «Устойчивость в подчинении игровому правилу» (Д.Б. Эльконин).

**База исследования:** Филиал МБОУ ООШ с.Филькино д/с номер 45 «Филиппок» г. Серов

**Выборка исследования:** в исследовании приняло участие 30 дошкольников в возрасте от 5 до 6 лет (средний возраст – 5,56).

Структура выпускной квалификационной работы состоит из введения, двух глав, заключения, содержит библиографию из 40 наименований, 3 приложений. Объем работы составляет 81 страницы. В работе результаты исследования отражены в 6 диаграммах.

# **1. Теоретико-методологическое обоснование исследования формирования игровых навыков у дошкольников**

## **1.1. Возрастные особенности детей дошкольного возраста в контексте игровой деятельности**

Старший дошкольный возраст может рассматриваться как этап интенсивного психического развития ребенка. Именно в данном возрасте осуществляется прогрессивное преобразование всех сфер, начиная от совершенствования отдельных психофизиологических функций и заканчивая возникновением сложных личностных новообразований.

Развитие и формирование центральной нервной системы в период старшего дошкольного возраста характеризуется быстрым развитием. Поверхность мозга у шестилетнего ребенка составляет более 90% размера коры головного мозга взрослого. В данный период активно развиваются лобные отделы головного мозга, дети в данном возрасте успешно осознают последовательность событий, а также понимают сложные обобщения.

И.Ю Кулагина отмечала, что в сфере ощущений в данном возрасте отмечается снижение порогов всех видов чувствительности. В данное время повышается уровень дифференцированности восприятия. Особенное значение в данном возрасте в развитии восприятия играет переход ребенка от использования определенных предметных образов к использованию непосредственно сенсорных эталонов, которые являются общепринятыми представлениями относительно основных свойств предметов и явлений. К шестилетнему возрасту формирует четкая избирательность восприятия относительно социальных объектов и явлений [14, с. 78].

Возрастные закономерности выявлены также и в развитии памяти дошкольников. Память у детей в старшем дошкольном возрасте характеризуется произвольным характером. Ребенок лучше запоминает то, что для него имеет

наиболее существенный интерес, что дает наибольшие впечатления. Таким образом, объем фиксируемого материала во многих аспектах определяется эмоциональным отношением к данному явлению или же предмету.

В качестве одного из наиболее значимых достижений старшего дошкольного возраста выступает развитие произвольного запоминания. Отдельные формы данного запоминания можно отметить у детей в возрасте четырех-пяти лет, вместе с тем, значительного развития произвольное запоминание достигает к шести-семи годам. Во многом данному обстоятельству способствует игровая деятельность дошкольника, в рамках которой умение запоминать и вовремя воспроизводить некоторые сведения выступает как одно из важнейших условий достижения успеха. Важной особенностью данного периода выступает то, что перед ребенком в младшем дошкольном возрасте может ставиться цель, направленная на запоминание определенного материала. Наличие такого рода возможности связано с тем, что ребенок начинает использовать разные приемы, которые специально предназначены для повышения уровня эффективности запоминания – например, приемы повторения, ассоциативного и смыслового связывания материала.

У детей в старшем дошкольном возрасте двигательные стереотипы достаточно быстро формируются, вместе с тем, наблюдаются затруднения в их перестройке, что может указывать на недостаточный уровень подвижности нервных процессов дошкольника.

Развитие пространственных представлений ребенка в данном возрасте достигает весьма высокого уровня. Для детей в данном возрасте характерными являются попытки осуществления анализа пространственных ситуаций [14, с. 79].

Е.О. Смирнова отмечает, что период дошкольного детства может рассматриваться как период активного формирования психики, возникновения разнообразных качественных образований не только в сфере психофизиологии,



но также и в личностной сфере. Новые качественные образования происходят ввиду действия многих факторов – речи и общения со взрослыми и сверстниками, с различными формами познания и посредством включения ребенка в разные виды деятельности. Все данные обстоятельства способствуют наиболее эффективной адаптации ребенка к социальным условиям, а также к требованиям жизни. В то же время продолжают развиваться также элементарные формы психики, перцепция и сенсорика [34, с. 201].

В развитии основных свойств восприятия ребенка диагностируются две противоречивые тенденции. С одной стороны, в данном возрасте происходит рост целостности, тогда как с другой стороны – проявляются структурность и детализация перцептивного образа. К концу дошкольного детства проявляется способность вычленить форму из объекта. К шести годам дети начинают справляться с задачей выкладывания без ошибок контуров фигур, например, контуров дома и гриба. Детям более младшего возраста решение данной задачи еще недоступно.

Способность детей выделять объекты по контуру выступает как свидетельство формирования целостности восприятия ребенка. В старшем дошкольном возрасте наступает переломный момент в развитии структурности восприятия ребенка. Данное обстоятельство выражается в том, что дети становятся способными строить фигуру из отдельных частей, выделять и соотносить между собой отдельные структурные элементы в сложных объектах. Дошкольники успешно решают задачи по выбору, по образцу не только простых, но также и сложных многокомпонентных фигур. В период дошкольного детства усваиваются социальные, перцептивные эталоны в виде геометрических фигур [13, с. 168].

В качестве ведущей формы психики в данное время выступает представление, которое активно развивается в разных видах продуктивной и игровой деятельности. Представления оказывают существенное влияние на весь

процесс психического развития ребенка. Различные формы психики формируются наиболее успешно тогда, когда они связаны со вторичными образами-представлениями. В связи с чем очень быстро развиваются такие формы психической активности, как воображение, наглядно-образное мышление, а также память.

Познание дошкольниками разных связей и свойств вещей осуществляется в процессе оперирования образами данных вещей. Не только разные психические функции, но также речь ребенка, ее развитие в данное время теснейшим образом связаны с представлениями. Понимание речи детьми существенным образом зависит от содержания тех представлений, которые возникают у ребенка непосредственно в процессе восприятия речи. Развитие психических функций в период дошкольного детства осложняется тем, что в процессе общения, практической или познавательной деятельности активно формируются социальные формы психики, не только в рамках перцептивной сферы, но также и в области памяти. К концу дошкольного возраста проявляется вербально-логическое мышление дошкольника. Дошкольный возраст выступает начальным этапом в становлении субъекта практической и познавательной деятельности ребенка.

Социальная перцепция - это восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов (других людей, самих себя, групп, социальных общностей).

Г.М. Андреева отмечает, что целесообразно говорить не вообще о социальной перцепции, а о межличностной перцепции, или межличностном восприятии (или — как вариант — о восприятии человека человеком) [1, с. 28]. Как отмечает автор, в социально-психологической литературе до сих пор продолжается поиск наиболее точного понятия для характеристики описываемого процесса. Основная цель этого поиска состоит в том, чтобы включить в процесс восприятия другого человека в более полном объеме

некоторые другие познавательные процессы [1, с. 29]. Многие исследователи предпочитают в этом случае обратиться к французскому выражению «connaissance d'autrui», что означает не столько «восприятие другого», сколько «познание другого». В отечественной литературе также весьма часто в качестве синонима «восприятие другого человека» употребляется выражение «познание другого человека».

Данный период жизни является очень важным с позиции формирования социальных форм психической активности и нравственного поведения. К окончанию дошкольного возраста осуществляется переход от эмоционально-непосредственного отношения к миру к отношениям, которые формируются на основании усвоения нравственных оценок, правил, а также норм поведения. Таким образом, в общении со взрослыми ребенок зачастую усваивает нравственные понятия в категориальной форме, уточняя и наполняя их определенным содержанием, что способствует ускорению процесса их формирования и формирует, вместе с тем, опасность их формального усвоения. В связи с данным обстоятельством становится важным, чтобы ребенок учился применять данные правила в жизни относительно самого себя и других людей. Данная особенность имеет важное значение для формирования личностных особенностей ребенка. При этом важными являются социально приемлемые эталоны поведения, в качестве которых могут выступать непосредственно окружающие ребенка люди, а также художественные герои. Самостоятельность ребенка проявляется в том случае, если ребенок применяет к себе и иным людям нравственные оценки и на основании этого осуществляет реализацию собственного поведения. Данное обстоятельство указывает на то, что в данном возрасте формируется такое сложное свойство личности, как самосознание. Б.Г. Ананьев выделяет в процессе развития самосознания процессы формирования самооценки.

К пяти годам у дошкольников формируются определенные позиции в группе сверстников, осуществляется их дифференциация в соответствии с социометрическим статусом. При этом предпочтения, которые ребенок оказывает своим сверстникам в процессе игровой деятельности, на занятиях, при осуществлении трудовых поручений, характеризуются относительной стабильностью. Избирательность такого рода выбора теснейшим образом связана с процессами формирования в период дошкольного детства мотивационной сферы личности, а также различных личностных свойств и характеристик.

Ведущая деятельность в дошкольном возрасте - это игровая деятельность. Выполним краткое ее описание в контексте возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Д.Б. Эльконин отмечает, что игра - специфическая детская деятельность, в которой ребенок отражает окружающую действительность, выявляет свои знания, делится ими с товарищами. Отдельные виды игр по-разному воздействуют на умственное развитие детей: сюжетно-ролевые расширяют представления об окружающем и способствуют развитию речевого общения. Игры - драматизации помогают более глубокому пониманию произведений художественной литературы, и активизирует речь. Строительно-конструктивные развивают конструктивные способности и расширяют знания о геометрических фигурах и пространственных отношений [40].

Игра представляет собою один из самых загадочных феноменов, не поддающихся одномерному определению. Перефразируя известное изречение Августина Блаженного относительно природы времени, можно сказать, что на интуитивном уровне каждый «знает» что такое «игра», однако оказывается весьма трудно дать ее определение, выявить ее сущность. Одни исследователи рассматривают ее как способ эстетизации и тем самым «очеловечивания» человека (Ф. Шеллинг), другие как способ коммуникации (Э. Берн), третьи как

логический механизм (Л. Кэрролл), четвертые как лингвистическую реальность (Л. Витгенштейн), пятые как феномен культуры (Й. Хейзинга), шестые как математический алгоритм и т. д. Исходя из онтологического статуса игры, различные философы по-разному истолковывают этот статус: одни относят ее к антропологической реальности (Ф. Шиллер, Э. Финк и др.), вторые распространяют ее сферу действия на сообщество животных (З. Фрейд, Й. Хейзинга и др.), третьи возводят игру на уровень космической всеобщности (Платон, Г. Гегель, Г. Гадамер и др.) [2]. Поэтому рассмотрим ряд определений игры в современной культурологии, социологии, социальной психологии и философии, чтобы выявить ее сущность.

Важное значение игры в процессе социализации ребенка отмечал Л. Выготский. По его мнению, игра первая учит разумному и сознательному поведению, являясь первой школой мысли для ребенка, присущей ему формой деятельности, подготовкой к будущей жизни. Последователем идей Л. Выготского стал Д. Эльконин. В игре, по его мнению, происходит первичная эмоционально-действенная ориентация в смыслах человеческой деятельности, возникает осознание своего ограниченного места в системе отношений взрослых и потребность быть взрослым [40]. Игра, как считает Д. Эльконин, есть деятельность, в которой складывается и совершенствуется управление поведением на основе ориентировочной деятельности.

Итак, игра - это свободная деятельность, являющаяся формой самовыражения субъекта и направленная на удовлетворение потребностей в развлечении, удовольствии, снятии напряжений, а также на развитие определенных навыков и умений. Игра связана со стремлением человека познать неизвестное, удовлетворить свое любопытство, она побуждает его осваивать окружающий мир и создавать новую, условную реальность, давая волю воображению. Игра является сферой коммуникации, объединяющей людей с разным социальным положением, а также способом отдыха и развлечения.

Система правил создает специфическое игровое пространство, так называемую «условную» реальность.

Важным педагогическим средством регулирования отношений детей и педагогов является игра. Ее суть в способности, отображая, преобразовать действительность. В игре впервые проявляется и формируется потребность ребенка воздействовать на мир.

Феномен игры привлекал внимание философов, этнографов, биологов, экологов, психологов. Проблеме игровой деятельности посвящен ряд специальных исследований Б.Г.Ананьева, П.П.Блонского, Л.С.Выготского, С.Л.Рубинштейна, Д.Б.Эльконина и других ученых.

Таким образом, мы можем заключить, что игровая деятельность - это самостоятельная деятельность, в рамках которой дети вступают в общение со сверстниками. Дошкольников процесс совместной игровой деятельности объединяет единая цель, совместные усилия к достижению цели игры, переживания, а также общие интересы. Дошкольники могут выбирать игру, они сами организуют игровую деятельность. В то же время ни в какой иной деятельности нет таких строгих правил, такой строгой обусловленности поведения участников, как в игре дошкольников. В связи с данным обстоятельством игровая деятельность приучает детей подчинять свою активность определенной цели, способствует воспитанию целенаправленности в поведении. В процессе игровой деятельности ребенок начинает чувствовать себя участником коллектива, он может справедливо оценивать свои поступки и действия себя и своих товарищей. Задача педагога заключается в том, чтобы сосредотачивать внимание детей на таких целях, которые вызывают общность действий и чувств, способствуют установлению отношений в дошкольном коллективе, которые основываются на справедливости, дружбе, а также взаимной ответственности.

Различные виды игровой деятельности вносят существенный вклад в процесс обеспечения познавательного развития детей дошкольного возраста при соблюдении психолого-педагогических условий. Обратимся к характеристике отдельных видов игровой деятельности дошкольников в контексте их развития.

Сюжетно-ролевая деятельность. Начало активного интеллектуального развития дошкольника связано с формированием символической функции сознания, которая происходит в конце сенсомоторного периода развития, то есть на третьем году жизни. Знаковая функция заключается в возможности использования одного объекта в качестве другого. Вместо действия с предметом могут выполняться действия с заместителями, тогда как результат деятельности относится к самим предметам деятельности. Знаковая функция развивается первоначально в связи с предметной деятельностью и лишь затем переносится на употребление слов, что позволяет ребенку думать словами. Как отмечает Ж. Пиаже, как только дети начинают пользоваться символами, то их мыслительные процессы усложняются [цит по. 14].

О.А. Шаграева отмечает, что для организации процесса педагогического сопровождения мыслительных функций дошкольников в процессе сюжетно-ролевой игры следует учитывать, что знаковая функция не открывается, а усваивается дошкольником. Предпосылкой для возникновения знаковой функции выступает овладение предметными действиями, а также отделение действий от предмета. Образцы замещений, а также образцы игровых переименований дает взрослый. Вместе с тем, усвоение происходит только в том случае, если оно подготавливается деятельностью ребенка, которая также направляется взрослым [39. с. 104].

Игровая деятельность экспериментирования с предметами и материалами. Экспериментируя с разнообразными предметами и материалами, дошкольник в ходе активной практической деятельности познает всю совокупность их сенсорных свойств, качеств, признаков. При этом ребенок не только наблюдает,

но и реализует свои представления об объектах окружающего мира; пытается их изменить, проявляя исследовательские способности и самостоятельность.

Не случайно у детей, активно играющих до школы, психологами и педагогами отмечается более ранняя и большая сформированность основ произвольного внимания, памяти, мышления, умения действовать по инструкции.

В процессе руководства игровым экспериментированием от взрослого с необходимостью требуется целенаправленное побуждение ребенка к анализу впечатлений от воспринимаемых объектов, к осознанию их отдельных свойств и своих действий с ними, выделению существенных признаков объектов, овладению мерами оценки отдельных их параметров, выработке способов классификации объектов, образованию обобщений и их конкретизации. Поэтому игра-экспериментирование является важным фактором развития познавательных способностей ребенка.

Игровая деятельность в рамках дидактических игр и обучающих игровых ситуаций. Естественному ходу когнитивного развития ребенка дошкольного возраста, с нашей точки зрения, наиболее соответствует метод непрямого обучения, смысл которого заключается в создании для ребенка максимальных условий систематической и оптимальной реализации своих способностей, стимулируя таким образом развитие логических операций.

При таком подходе для детей во время игры создаются условия решать различные проблемы, применяя те или иные логические операции и обязательно сопровождая игровые действия словесным комментарием. Можно привести следующие примеры игровых заданий: сравнение предметов по разным основаниям, объединение предметов в группы по заданному признаку, составление сериационного ряда и т. д. Чрезвычайно важным для когнитивного развития, на наш взгляд, является также то, что при применении непрямого метода обучения деятельность детей осуществляется в группе, а не



индивидуально, поэтому дети могут дополнять или заменять и исправлять ошибки друг друга. Взрослый при этом является тем лицом, которое создает среду развития, но он не предоставляет инструкции, как надо выполнить то или иное задание.

Театрализованная игровая деятельность. Театрализованные игры стимулируют познавательную, продуктивную, художественно-творческую деятельность; позволяют интегрировать в себе различные виды игр. Данный вид игр способствует также активному развитию связной речи детей, монологической и диалогической форм речи, обогащению словаря ребенка. Театрализованные игры при правильном руководстве со стороны взрослого позволяют решать ряд важнейших задач когнитивного развития ребенка дошкольного возраста [39. с. 112]:

1. Развитие способности к творческому самовыражению. Экспрессивно-двигательная деятельность детей в играх-драматизациях сочетает работу двигательного, зрительного и пространственного анализаторов на уровне представлений, ощущений всего тела и задачу по актуализации и освоению знаковых систем на уровне их телесного выражения. Поэтому организация игр-драматизаций позволяет развивать не только образное мышление, но и двигательную и социально-эмоциональную сферы, насыщая их образные составляющие.

2. Развитие речи. Развитие мотивации речевой деятельности связано с созданием полимотивированности в игровых, коммуникативных, познавательных ситуациях, опосредующих необходимость развития ситуативной речи, объяснительной речи, осмысленного использования речи для достижения желаемой цели. Кроме того, мотивация речевой деятельности обуславливается развитием личностного смысла речевого высказывания. И в театрализованных играх для этого создаются наиболее благоприятные возможности.

В дошкольный период развивается одна из важнейших функций речи - коммуникативная, которая реализуется посредством выражения, сообщения и воздействия человека на себя и других людей. Игры-драматизации обеспечивают процесс формирования операциональных компонентов речи - за счет того, что в них отдельное внимание уделяется работе над невербальными компонентами вербальной коммуникации (интонация, ритмика, мелодика речи, мимика, жест).

В педагогическом процессе необходимо привлекать внимание детей к особенностям речевого высказывания и его построений в различных ситуациях. Кроме того, игровая форма деятельности предполагает возможность развивать творческий подход к формированию высказывания, развивая его осознанность и продуктивность. Таким образом обеспечивается развитие способности формирования структуры высказывания, осознания его структурных составляющих и их отношений, контроля за процессом речи и достигнутым результатом.

Роль речи в развитии воображения особая и существенная. Именно речевая функция позволяет ребенку зафиксировать представление об образе предмета. Развита речь в театрализованных играх освобождает ребенка от власти непосредственных и ситуативных впечатлений, позволяя ему выйти за их пределы.

3. Развитие воображения. Происходящие в дошкольном возрасте многочисленные прогрессивные изменения мышления, порождают «всплеск» детского воображения и фантазии, как основ творческой активности ребенка. Задачи развития общей способности продуктивно (творчески) мыслить и действовать, проявления аффективно-эмоциональной стороны воображения должны быть дополнены перцептивно-когнитивными аспектами.

Не уделяя значимости спонтанной игры, в указанном контексте следует выделить необходимость направляющего воздействия со стороны взрослого.

Игровая деятельность, сюжетно-ролевая игра, игры-драматизации имеют возможность принять форму законченного, осознаваемого «продукта», адекватно укладывающегося на мыслительные возможности развивающейся психики. Данное обстоятельство неизмеримо важно, как в плане развития продуктивности образных форм мышления и полноценности воображения, так и в плане формирования адаптивных способов психологической защиты, развития произвольности и планирования деятельности.

Игровая деятельность в рамках игр с правилами. Значение игр с правилами для когнитивного развития ребенка дошкольного возраста заключается, прежде всего, в развитии произвольности познавательных психических процессов и формировании функциональных механизмов произвольной регуляции:

1. Развитие произвольности познавательных психических процессов в игровой деятельности. Зарождение произвольности психических процессов происходит в сюжетно-ролевых играх и играх с правилами.

В игре отражаются более сложные действия и взаимоотношения людей и интерес к ней, удерживающий внимание на процессе, поддерживается постоянным введением новых ситуаций, что обусловлено физиологическими механизмами. Следует также подчеркнуть, что игровая деятельность предоставляет наилучшие условия для развития как непроизвольной, так и произвольной форм памяти.

2. Формирование механизмов произвольной регуляции в игре. Произвольная саморегуляция, как известно, не дана человеку изначально. Данное центральное образование психики формируется исключительно путем культурно-исторического, опосредованного речью присвоения и закрепления внешних, извне заданных поведенческих программ в процессе взаимодействия с другими людьми — носителями этих программ.

Выполнение волевых, произвольных действий в детстве (любой деятельности, в том числе и игровой) зависит от речевого планирования, регуляции и контроля. В играх с правилами ребенок в словесной форме формулирует для себя то, что он намерен делать; обсуждает сам с собой возможные решения при борьбе мотивов; напоминает себе о том, для чего он выполняет действие, и приказывает себе добиваться достижения цели.

Использование в игровой деятельности новых форм речи, переход к развернутым высказываниям обуславливают дальнейшее развитие внимания и памяти, воображения и мышления. На протяжении дошкольного возраста речь ребенка, во многом благодаря игровой деятельности, превращается в средство планирования и регуляции его поведения. Все это способствует переводу произвольного управления в механизм саморегуляции, влекущий за собой все более богатые процессы реализации и актуализации сущностных свойств и потребностей ребенка как становящейся личности.

Все сказанное выше позволяет рассматривать игровую деятельность как универсальное средство детского развития; при этом важно отметить, что природа и специфика игры заключаются в реализации, актуализации сущностных свойств и потребностей ребенка.

## **1.2. Особенности развития игровых навыков дошкольников**

Игра играет ведущую роль в формировании положительных взаимоотношений детей и формировании положительных морально-нравственных качеств личности старшего дошкольного возраста. В процессе игр создаются условия для дальнейшего упрочнения нравственных представлений, чувств, качеств детей, которые формировались в быту. Совместная игровая деятельность стимулирует развитие организованности и ответственности каждого ребенка: нужно выбрать место для игры, сделать атрибуты, правильно

распределить роли. В игре закрепляется умение вести себя так, как это принято: подать стул вошедшему, поблагодарить за услугу и т.д.

Уже трех, четырехлетние дети начинают понимать и усваивать такие правила: не бросать игрушки, класть их на место, не выхватывать игрушку у товарища, а попросить. В старшей группе при систематической работе с детьми эти навыки устойчивы. Данные особенности могут рассматриваться как игровые навыки у дошкольников.

Более того, в этом возрасте дети способны контролировать свои действия, повышая тем самым требования к самому себе. С этой целью полезно проводить кратковременные коллективные беседы с детьми: «Все ли в нашем игровом уголке в порядке»; «Как мы играем» [1].

В игре проявляются такие волевые качества, как ответственность, целеустремленность, настойчивость и упорство в преодолении трудностей. Ребенок шести лет умеет поставить перед собой цель – самостоятельно подобрать материал, терпеливо довести начатое дело до конца. Игра хороша тогда, когда дети сами ее организуют, умеют руководить, подчиняться, оказывать помощь. По-прежнему любимыми остаются у детей старшей группы игры в семью, в детский сад, в больницу. В них ребята отражают различные взаимоотношения, характеризующиеся любовью, гуманизмом, здесь формируются такие качества, как доброта, заботливость.

В играх с куклами, к примеру «День рождения куклы», «Приход гостей» эффективно воспитывается гостеприимство, чуткость, доброжелательность. Педагог, включаясь в игру, показывает пример приветливой встречи гостей, умения их угостить. Полезно в игру включать куклу-младенца, сопровождая его появление беседой о том, как за ним ухаживать. Это способствует воспитанию нежности, заботливого взаимоотношения к маленьким и слабым.

В сюжетно-ролевых играх возможно сближение больших групп детей, что создает условия для развития коллективных взаимоотношений. Руководя

сюжетно-ролевой игрой детей старшей группы, педагог решает следующие задачи:

- воспитание, желания и умения совместно играть;
- воспитание навыков коллективной игры (умение договариваться, распределять роли и игрушки, радоваться успехам товарища);
- воспитание доброжелательного взаимоотношения к людям, желания и готовность сделать им полезное и приятное. При этом учит детей намечать тему игры (во что будем играть), совместно производить определенные действия, не мешать, а помогать друг другу, самостоятельно и справедливо разрешать возникающие конфликты.

Дети имеют обобщенные и дифференцированные представления только в том случае, если они прежде осмысляют конкретные поступки. Поэтому педагог должен привлекать ребенка к самостоятельному анализу взаимоотношений со сверстниками, различных конфликтных ситуаций, которые возникают в жизни самих детей [5, с. 71].

Беседы воспитателя с детьми, в которых используются создавшиеся в игре ситуации, формируют у детей представления о честном, справедливом отношении друг к другу. Коллективные, слаженные взаимоотношения между большими группами играющих образуются тогда, когда появляется реальная потребность оказать помощь другому, возможность действовать в общих интересах.

Таким образом, игра создает ситуации, в которых имеется реальная потребность взаимовыручки, зависимости друг от друга. Систематическое предложение ребенку таких поручений в игре, которые могут принести пользу другим детям, повышает ответственность ребенка, создает дружескую атмосферу в группе, предпосылки к преодолению отрицательных черт поведения.

Формирование правильных взаимоотношений включает развитие организаторских умений детей, инициативы, элементарного умения руководить и подчиняться.

Дети старшей группы имеют очень смутное представление о правах и обязанностях организатора. Воспитатель учит детей приемам организации в игре, помогает каждому решать определенные организаторские задачи: сообщать договариваться об игре, справедливо решать споры, в трудных случаях обращаться к педагогу. «Нужно уважать друг друга, выслушивать мнение товарища», - говорит воспитатель детям.

В процессе развития организаторских умений дети проявляют себя по-разному: одни не уверены в себе, предпочитают индивидуальные игры, малоактивны; другие активные, увлекающиеся, довольно ответственные, но не умеют и не любят подчиняться, с трудом уступают главные роли в игре; третьи – признанные организаторы, вожаки, играют интересно, они настойчивы, хотя нетерпеливы, упрямые, чаще других вступают в конфликты.

Эти особенности требуют индивидуальных приемов воспитания, чтобы все дети могли организовать игру, были сговорчивыми, уступчивыми, терпеливыми, уважающими чужую инициативу [4, с. 42].

В сюжетно-ролевой игре ярче видны реальные взаимоотношения детей, поэтому здесь формирование организаторских умений наиболее эффективно, кроме того, создаются возможности для постепенного их усложнения.

Прежде всего, в умении создавать условия для игры (место, материал), распределять роли, подчиняться тому, кто выполняет главную роль, принимать желающих, считаться с возможностями детей, в умении строить и вести игру. Но следует помнить, что старшие дошкольники еще не всегда сами могут придумать сюжет игры и длительное время развивать его.

Поэтому воспитатель помогает разнообразить игру, включать в нее новые сюжетные линии и новых действующих лиц. Таким образом, создается большой

коллектив, объединяющий ребят, занятых разными делами. И в каждой группе детей свой организатор [3, с. 121].

Чем сложнее игра, тем сложнее в ней складываются взаимоотношения детей и ярче выступают умения договариваться, самостоятельно и справедливо разрешать конфликты, быть целеустремленными и дружными, т.е. те качества, без которых невозможно развитие организаторских способностей.

Успех воспитания различных нравственных качеств – в систематичности, возможном использовании любой педагогической ситуации.

Однако следует постоянно иметь в виду, что руководство ролевыми играми детей не должно превращаться в «натаскивание», когда воспитатель не только навязывает тему, сюжет игры, но и дает готовые рецепты поведения. Руководя игрой, нужно решать и развивающие, и воспитывающие задачи.

Итак, успешное освоение воспитательных и образовательных задач детьми дошкольного возраста, несомненно, происходит в игровой деятельности, т. к. игра - способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний.

Именно в сюжетно - ролевых играх ребёнок имеет уникальную возможность реализовать себя, как активный участник происходящей деятельности, кроме того в игре ярко проявляется особенности мышления и воображения ребёнка, его эмоциональность, активность, развивающая проблема в общении.

Детские игры разнообразны по своему содержанию, степени самостоятельности детей, формам организации, игровому материалу. В педагогике делались неоднократные попытки дать классификацию игр (Ф.Фребель, К.Грос, П.Ф.Лесгафт, Н.К.Крупская).

### **1.3. Методика формирования игровой деятельности дошкольников**



В детской психологии и педагогике проанализированы самые разные виды игр: манипулятивная игра, режиссерская, сюжетно-ролевая, игра с правилами, дидактическая. Центральное место среди них занимает сюжетно-ролевая игра. Именно сюжетно-ролевая игра интегрирует и выявляет самые существенные стороны развития ребенка, она имеет определяющее влияние на психическое развитие детей [11].

Возникая на границе раннего детства и дошкольного возраста, ролевая игра интенсивно развивается и достигает во второй половине дошкольного возраста своего высшего уровня. Изучение развития ролевой игры интересно в двойном отношении: во-первых, при таком исследовании глубже раскрывается сущность игры; во-вторых, раскрытие взаимосвязи отдельных структурных компонентов игры в их развитии может помочь в педагогическом руководстве, в формировании этой важнейшей деятельности ребенка.

Д. Б. Эльконин обращает внимание на то, что «игра социальна по своему содержанию, по своей природе, по своему происхождению, т.е. возникает из условий жизни ребенка в обществе». Для реализации всех этих психолого-педагогических возможностей игры важна позиция взрослого, его роль в развитии, обучении и воспитании детей. При этом необходимо учитывать уровни развития игры, степень развития детского общества, индивидуальность ребенка, его социально-половой портрет [40].

Д.Б. Эльконин выделил четыре уровня развития игры детей дошкольного возраста, охарактеризовав по следующим показателям [40]:

1. Основное содержание игры.
2. Характер игровой роли.
3. Характер игровых действий.
4. Отношение к правилам.

Рассмотрим каждый уровень, основываясь на данные показатели.

Первый уровень развития игры:

1) Действия с определенными предметами, направленные на соучастника игры.

2) Роли есть фактически, но они не называются и определяются характером действий, а не определяют действие. При ролевых разделениях функций в игре дети не становятся друг к другу в типичные для реальной жизни отношения.

3) Действия однообразны и состоят из ряда повторяющихся операций.

4) Логика действий легко нарушается без протестов со стороны детей. Правила отсутствуют.

Второй уровень развития игры:

1) В действиях с предметами на первый план выдвигается соответствие игрового действия реальному.

2) Роли называются. Намечается разделение функций. Выполнение роли сводится к реализации действий, связанных с данной ролью.

3) Логика действий определяется жизненной последовательностью. Расширяется число действий и выходит за пределы какого-либо одного типа действий.

4) Нарушение последовательности действий не принимается фактически, но не опротестовывается, неприятие ничем не мотивируется. Правило явно еще не вычленяется, но оно уже может победить в случае конфликта непосредственного желания.

Третий уровень развития игры:

1) Выполнение роли и вытекающих из нее действий, среди которых начинают выделяться действия, передающие характер отношений к другим участникам игры.

2) Роли ясно очерчены и выделены, называются до начала игры. Появляется ролевая речь, обращенная к товарищу по игре, но иногда прорываются обычные в неигровые отношения.

3) Логика и характер действий определяются ролью. Действия очень разнообразны.

4) Нарушение логики действий опротестовывается ссылкой на то, «что так не бывает». Вычленяется правило поведения, которому дети подчиняют свои действия. Оно еще не полностью определяет поведение, но может победить возникшее непосредственное желание. Нарушение правил лучше замечается со стороны.

Четвертый уровень развития игры:

1) Выполнение действий, связанных с отношением к другим людям.

2) Роли ясно очерчены и выделены, названы до начала игры. Ролевые функции детей взаимосвязаны. Речь носит ролевой характер.

3) Действия четко, последовательно воссоздают реальную логику. Они очень разнообразны. Ясно выделены действия, направленные к другим персонажам игры.

4) Нарушение логики действий и правил отвергается не просто ссылкой на реальную действительность, но и указанием на рациональность правил. Правила ясно вычленены. В борьбе между правилом и возникшим непосредственным желанием побеждает первое [40].

Итак, рассмотрев, как развивается игра у детей дошкольного возраста, мы сделали вывод о том, что условно развитие игры дошкольников можно подразделить на четыре уровня, согласно возрастным характеристикам детей дошкольного возраста. Но для того, чтобы выяснить уровень сформированности игровой деятельности у детей, необходимо провести диагностику. Поэтому в следующем параграфе нашего исследования рассмотрим методы, с помощью которых можно осуществить эту диагностику.

Игры для детей дошкольного возраста должны иметь четко определенный сюжет и сценарий так, как это поможет участникам лучше и быстрее ориентироваться в игре. Сюжетно – ролевые игры для дошкольников должны

носить, как общеразвивающий, так и обучающий характер. Ролевая игра – самый действенный, по мнению педагогов, способ подтолкнуть ребенка к знаниям, выработать у него желание учиться [40].

Организация длительных сюжетно-ролевых игр требует от воспитателя значительных усилий по их тщательной и продуманной подготовке, но все они окупаются и заинтересованностью детей, и эффективностью их проведения.

Необходимым моментом при подготовке к сюжетно-ролевым играм являются беседы на этические темы («Доставляй людям радость своими добрыми делами», «Твои добрые дела», «Поступок товарища, достойный подражания»), в ходе которых дети учатся давать нравственную оценку своим поступкам и поведению своих сверстников, начинают понимать, что наиболее ответственные роли в предстоящих играх по справедливости должны выполнять те, кто этого достоин.

Чтобы интерес к игре, которая длится долго, иногда по неделям, не угасал, необходимо вносить в нее все новые и новые дополнения, придумывать различные варианты их проведения. Например, в сюжетно-ролевой игре «Театр» целесообразно предлагать детям следующие варианты: открытие детского театра «Рябинка», где в роли артистов выступают сначала родители, потом дети; получение телеграммы, в которой сообщается, что настоящие артисты уехали на гастроли, но спектакль должен обязательно состояться; есть идея провести конкурс танцев и песен с участием родителей.

Очень важным является такой момент, как формирование детского игрового коллектива, распределение ролей в игре. Самое главное — индивидуальный подход, который предполагает знание особенностей каждого ребенка, понимание его склонностей и интересов. Это помогает детям, даже самым застенчивым и неорганизованным, раскрыться, проявить инициативу, удерживать интерес к игре на протяжении длительного времени. При таком подходе подчас выявляются самые неожиданные вещи.

Для того чтобы заинтересовать детей будущей игрой, используются следующие приемы:

- 1) совместное с детьми обсуждение, во что и где они хотят играть;
- 2) «сюрпризное» преподнесение интересного атрибута предполагаемой игры (посылка от инопланетян в игре «Космонавты», поиск по чертежу клада и т. д.);
- 3) участие в игре воспитателя (ненавязчивое, тактичное, в роли не наставника, а участника: «Добрый день! А я доктор, зашла узнать, как себя чувствует ваша дочка»);
- 4) косвенное побуждение к игре («Мне нужно купить холодильник. Но как доставить его домой? Может быть, Дима согласится стать водителем грузовика?...»).

Важно также правильно закончить игру, что означает не только завершение ее сюжета, но и подведение итогов. Это необходимо для поддержания интереса детей к игре вообще, для формирования у них способности и привычки к анализу поступков своих и товарищей. Обсуждение хода игры позволяет воспитателю также выявить собственные недочеты при ее подготовке.

Все сказанное выше позволяет рассматривать игровую деятельность, как универсальное средство детского развития; при этом важно отметить, что природа и специфика игры заключаются в реализации, актуализации сущностных свойств и потребностей ребенка.

Как отвечает В.А. Дергунская [10], за счет организации разнообразной игровой деятельности могут быть успешно решены задачи психолого-педагогического обеспечения важнейших базовых составляющих когнитивного развития детей дошкольного возраста:

1. Совершенствование механизмов сенсомоторного восприятия и воспроизведения: обеспечение возможности познания ребенком каждого

объекта в совокупности его сенсорных свойств, качеств, признаков; анализ и дифференциация (организация направленности внимания на более сложные признаки, незнакомые и абстрактные символы посредством эмоциональной стимуляции): опознание (направленность внимания на перцептивные характеристики); категоризация (направленность внимания на определенные признаки); концептуализация (направленность внимания на общие свойства объекта).

2. Формирование углубленного восприятия по внешней инструкции: усвоение речевых инструкции-констатации; усвоение речевых инструкций-комментариев; усвоение речевых инструкций-интерпретаций; выполнение речевых инструкций невербальными средствами (движение, графическое движение, выразительное движение), развивающими эмпатию, чувственность, образность.

3. Формирование социально-коммуникативных речевых умений: развитие способности вступать в общение; поддерживать и завершать общение; учитывать условия и ситуацию общения; слушать и слышать собеседника; проявлять инициативу в общении, излагать свое мнение, а также уметь подчинять свое поведение законам детских групп; реализация невербальных умений (мимика, жесты); развитие способности понимания и порождения речевых инструкций для достижения положительного результата в деятельности.

4. Развитие способности к воображению: расширение образного представления на основе восприятия (конкретных предметов, вещей, характеризующихся цветом, формой, фактурой, размером, весом и т. д.; пространства и времени, сопровождающихся процессами изменения, превращения, движения и т. д.; знаков и символов, способствующих процессам «раскодирования» и «кодирования» информации); развитие способности визуального мышления (придумывание и прочтение символических образов);

развитие слухоречевой координации; освоение соотношения образа музыкальных фраз с выразительным движением тела; развитие способности по переносу образных ассоциаций музыкальных произведений на образы пантомимы и импровизационного танца; развитие умений передавать интонационно разнообразный текст в зависимости от сообщения; формирование умений декодировать знаково-символическую информацию в вербальную; формирование способности к творческому самовыражению.

Как отмечает А.М. Сивцова, понятие «педагогическая технология» относится (что очевидно) ко всем разделам педагогики. Технология обучения характеризуется следующими особенностями [30]:

- технологии часто носят не предметный характер, они могут быть реализованы на любом учебном предмете, вне зависимости от его содержания;
- технологии дают одинаково высокие результаты при использовании их разными педагогами в разных образовательных учреждениях с разными детьми;
- технологии жестко задают способ достижения цели через алгоритм процедур и действий, которые должны строго следовать одна за другой; методика же предусматривает разнообразие, вариативность способов реализации теоретических положений, не предполагает гарантированности достижения цели;
- технология отвечает на вопрос: «Как учить?»,

**Цель деятельности взрослых в условиях ДООУ - построение такого взаимодействия с ребенком, которое будет способствовать формированию его активности в познании окружающей действительности, раскрытию его неповторимой индивидуальности.**

М.В. Крулех понятие «педагогические технологии» понимает, как:

- компонент педагогической системы, способ конструирования воспитателем педагогического процесса с помощью системы средств и методов воспитания и обучения дошкольников в специально созданных для этого

дидактических условиях детского сада в целях решения задач дошкольного образования [16].

- инструмент профессиональной деятельности педагога, которая имеет выраженную этапность (пошаговость).

Каждый этап (первичной диагностики; отбора содержания, форм, способов и приемов его реализации; итоговой диагностики достижения цели; критериальной оценки результатов) включает в себя набор определенных профессиональных действий педагога.

По мнению В.А. Дергунской, педагогические технологии помимо этапности, отличаются также конкретностью и четкостью цели и задач деятельности педагога[10]:

- система способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, а сама деятельность представлена, как определенная система действий, обеспечивающих гарантированный результат [30].

Результат педагогической деятельности - это изменение в развитии ребенка, происшедшее с ним в процессе взаимодействия с педагогом (Е. А. Ничепорюк).

Если при применении педагогических технологий в ДОО педагогу удастся повысить резерв развития ребенка, то можно говорить об их положительном влиянии на ребенка.

Образовательное учреждение должно формировать у человека главную потребность - потребность в саморазвитии, так как жизнь человеческая соткана из многообразия технологий (деятельностей, функционально связанных между собой).

В каждой комплексной программе (которая реализуется в дошкольном учреждении) заложены те или иные технологии, которые ведут к эффективной



реализации программного содержания и достижению запланированной цели программы.

На основании анализа научных источников по проблеме методики формирования игровой деятельности у детей дошкольного возраста можно сделать вывод о том, что процесс развития игры дошкольников, а также формирования собственно игровых навыков можно подразделить на четыре уровня, согласно возрастным характеристикам детей дошкольного возраста. Но для того, чтобы выяснить уровень сформированности игровой деятельности у детей, необходимо провести диагностику. Поэтому в следующем параграфе нашего исследования рассмотрим методы, с помощью которых можно осуществить эту диагностику.

Процесс формирования игровых навыков осуществляется в рамках непосредственного образовательного и воспитательного процесса в ДОУ, собственно в игровой деятельности, а также в рамках использования специализированных педагогических технологий, в первую очередь предполагающих ориентацию на построение такого рода взаимодействия, которое наиболее полно будет способствовать формированию активности ребенка в познании окружающей действительности, развития его индивидуальности и особенностей личности.

## **Выводы по 1 главе**

На основании анализа научных источников нами сделаны следующие выводы:

1. Игровую деятельность можно рассматривать, как универсальное средство детского развития. Игра заключается в реализации, актуализации, а также наиболее значимых свойств и качеств ребенка. Игра как вид деятельности направлена на познание ребенком окружающего мира путем активного соучастия в труде и повседневной жизни людей. В этом заключается цель игры, хотя, конечно, ни сам ребенок, ни взрослые ее намеренно не ставят. Эта цель сливается с мотивом игры, так как единственным побуждением, направляющим активность ребенка на занятие игрой, является неудержимое и горячее стремление его к познанию и деятельному участию в жизни и труде взрослых, с их практическими действиями, заботами и взаимоотношениями.

2. Игровая деятельность занимает ведущую роль в формировании положительных взаимоотношений детей и качеств детей старшего дошкольного возраста.

3. Развитие игровой деятельности дошкольников можно разделить на четыре уровня (в соответствии с возрастными периодами дошкольного детства). Определяющее значение в формировании игровой деятельности имеет взаимодействие педагогов с ребенком, которое наиболее полно будет соответствовать способностям ребенка, а также обеспечивать формирование его активности.

## **Глава II. Эмпирическое исследование формирования игровых навыков у дошкольников**

### **2.1. Организация и методы исследования**

С целью исследования возможностей формирования игровых навыков у дошкольников нами было осуществлено эмпирическое исследование. Эмпирическое исследование по форме является педагогическим экспериментом, включающим в себя констатирующий, формирующий и контрольный этапы; а также контрольную и экспериментальную группы.

Опытно-поисковая работа предполагает решение следующих задач исследования:

1. Отбор диагностических средств исследования
2. Формирование выборки исследования
3. Осуществление процедуры диагностики актуального уровня сформированности игровой деятельности у дошкольников
4. Реализация процедуры коррекционно-развивающего воздействия по формированию игровой деятельности у дошкольников
5. Анализ результатов реализации методики формирования игровой деятельности у дошкольников

Указанные задачи также могут рассматриваться как основные этапы опытно поисковой работы. Обратимся к их характеристике.

В качестве средств диагностики игровой деятельности у дошкольников нами использованы следующие методики исследования:

1. Наблюдение за игровой деятельностью детей по методике В.М. Астапова.
2. Диагностика уровня сформированности игровых навыков (Д.Б. Эльконин).
3. Тест «Устойчивость в подчинении игровому правилу» (Д.Б. Эльконин)

Охарактеризуем указанные методики исследования.

1. Наблюдение за игровой деятельностью детей по методике В.М. Астапова. Диагностика осуществляется следующим образом: осуществляется анализ игровой деятельности дошкольника с сохранением позиции стороннего наблюдателя. Основываясь на том, что игровая деятельность носит преимущественно творческий и самостоятельный характер, основной акцент в процессе диагностики делается на определении актуального уровня развития игровой деятельности. Уровень активности дошкольников, а также уровень игровой деятельности оценивается на основании количественно выраженных показателей – от 0 до 10 баллов, где 0 – самый низкий уровень, 10 – самый высокий уровень развития игровой деятельности.

2. Диагностика уровня сформированности игровых навыков. В соответствии с теорией Д.Б. Эльконина именно в рамках игровой деятельности происходит наиболее активное развитие личностной и познавательной сферы дошкольника. Дошкольники, которые имеют достаточно высокий уровень развития игровой деятельности соответственно имеют высокий уровень развития познавательных процессов. В рамках диагностики с использованием данной программы учету подлежат основные параметры игровой деятельности в соответствии с концепцией Д.Б. Эльконина. Процесс изучения игровой деятельности дошкольника предполагает организацию ролевой игры в группе дошкольников одного возраста. Тема игры – произвольна, вместе с тем, она должна предполагать наличие ролей для всех детей. Анализ игровой деятельности дошкольника осуществляется по следующим семи критериям:

1. распределение ролей,
2. основное содержание игры,
3. ролевое поведение,
4. игровые действия,
5. использование атрибутики и предметов-заместителей,

6. использование ролевой речи,

7. выполнение правил.

3. Тест «Устойчивость в подчинении игровому правилу» (Д.Б. Эльконин).

Данная методика направлена на определение особенностей устойчивости в подчинении игровому правилу. В качестве стимульного материала выступают сюжетные игрушки для игры «дочки-матери» и «пожарных». Осуществляется организация ситуаций, направленные на реализацию игры «дочки матери», а также ситуация игры в «пожарных». Оценивается уровень подчинения правилу у дошкольников.

Каждый из представленных критериев оценивается по четырем уровням, от самого малого – 1 уровень, характерного для игровой деятельности дошкольников детей в возрасте от 2 до 3,5 лет до 4 уровня, характерного в норме для детей старше 5,5 лет.

Обратимся к характеристике выборки исследования. Участниками исследования выступают дети, посещающие старшую группу Филиал МБОУ ООШ с.Филькино д/с номер 45 «Филиппок» г. Серов. Всего в исследовании приняло участие 30 дошкольников в возрасте от 5 до 6 лет (средний возраст – 5,56). Первая старшая группа является экспериментальной группой, вторая старшая группа является контрольной группой исследования. Краткая характеристика участников исследования контрольной и экспериментальной группы представлена в таблице 1.

Таблица 1. Состав контрольной и экспериментальной групп исследования

Экспериментальная группа				Контрольная группа			
№	Возраст	Пол	Имя	№	Возраст	Пол	Имя
1	5	м	Виктор	16	6	м	Александр
2	6	м	Евгений	17	5	м	Анатолий
3	5	м	Григорий	18	5	м	Андрей
4	5	м	Геннадий	19	5	м	Виктор
5	5	м	Никита	20	6	м	Василий
6	6	м	Сергей	21	5	м	Сергей
7	6	м	Тимур	22	5	м	Тихон
8	6	м	Федор	23	5	ж	Ангелина
9	6	ж	Александра	24	6	ж	Виктория
10	5	ж	Евгения	25	6	ж	Евгения
11	5	ж	Екатерина	26	6	ж	Ксения
12	5	ж	Зинаида	27	6	ж	Людмила
13	6	ж	Ольга	28	6	ж	Мария
14	6	ж	Раиса	29	6	ж	Ольга
15	6	ж	Татьяна	30	6	ж	Светлана

Обратимся к описанию особенностей проведения процедуры диагностики сформированности игровой деятельности. Как нами было указано ранее, в выборке дошкольников функционируют две группы исследования – контрольная и экспериментальная. В свою очередь, группы исследования случайным образом были разделены на три подгруппы, с каждой из которых осуществлена процедура диагностики (в соответствии с требованиями к диагностическим

методам исследования). На этапе первичной диагностики с каждой из подгрупп исследования осуществлялась единообразная диагностическая процедура, в частности, нами была организована ролевая игра на тему «Путешествие». Данная тема ролевой игры была выбрана ввиду того, что в ней присутствует большое количество ролей для всех детей, она не имела четко заданной ситуации, а также позволяла включить в сюжет игры разные роли. В начале игры детям давалась инструкция: «Дети, давайте мы с вами поиграем в путешествие. Кто из вас скажет, что такое путешествие и как оно происходит?» После выслушивания детей, начинается непосредственно сама игра. В случае необходимости детям оказывалась минимальная помощь в организации игровой деятельности. Аналогичным образом нами была организована процедура диагностика развития уровня игровой деятельности на контрольном этапе исследования.

В рамках анализа результатов опытно-поисковой деятельности нами была осуществлена процедура статистической оценки результатов диагностики с использованием статистического критерия Манна-Уитни, позволяющего определить степень достоверности различий в показателях контрольной и экспериментальной группы исследования, а также статистического критерия знаков, позволяющего оценить статистическую достоверность сдвига в изучаемых показателях отдельно для контрольной и экспериментальной групп опытно-поискового исследования. Статистический анализ осуществлен с использованием табличного процессора Excel 2010 и статистической программы Statsoft Statistica 10.0.

## **2.2. Анализ и интерпретация результатов**

Осуществим описание результатов опытно-поисковой деятельности на констатирующем этапе исследования в контрольной и экспериментальной

группе исследования. Результаты диагностики методикой «Наблюдение за игровой деятельностью детей по методике В.М. Астапова» представлено в таблице 2.

Таблица 2. Результаты диагностики уровня сформированности игровой деятельности в контрольной и экспериментальной группе

	Экспериментальная		Контрольная	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
низкий	3	20%	4	27%
средний	5	33%	5	33%
высокий	7	47%	6	40%

В рамках диагностики выявлено, что в контрольной и экспериментальной группах исследования примерное равное число участников имеют высокий уровень выраженности игровой деятельности. В экспериментальной группе 7 детей (47%) имеют высокий уровень сформированности навыков игровой деятельности, тогда как в контрольной – шесть детей (40%). Данные дети развертывают различные сюжеты в рамках ролевой игры, они достаточно свободно комбинируют персонажей и события. Успешно присваивают роли, удерживают инструкцию.

33% участников экспериментальной группы и 33% участников контрольной группы демонстрируют средний уровень выраженности развития игровой деятельности, мы можем говорить о том, что данные дети развертывают привычные сюжеты деятельности. Дети достаточно успешно откликаются на инновации других детей, они успешно развертывают последовательность игровых событий.



20% участников экспериментальной группы (3 ребенка) и 27% участников контрольной группы (4 ребенка) имеют низкий уровень развития навыков игровой деятельности. Данные дети в игровой деятельности придерживаются достаточно примитивных и однообразных сюжетов, они с трудом продуцируют идеи из реальной жизни, склонны к повторению преимущественно когда-либо услышанных или увиденных моделей поведения, достаточно пассивны в игровой деятельности.

Наглядное соотношение уровней выраженности данных характеристик в контрольной и экспериментальной группах исследования представлено на рисунке 1.

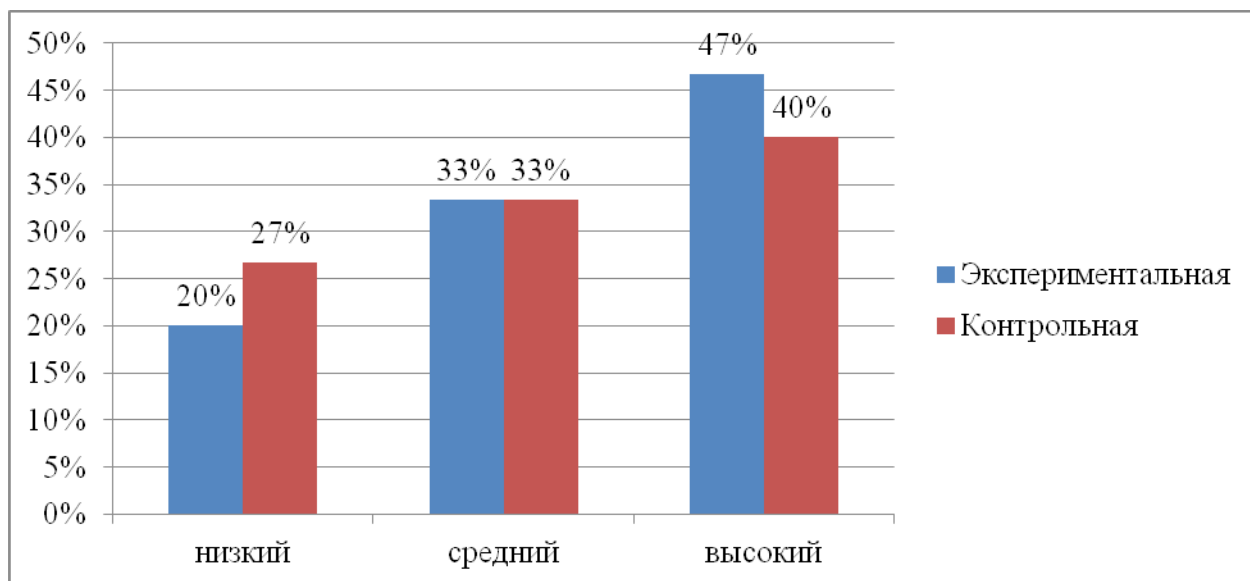


Рисунок 1. Соотношение результатов диагностики по методике «Наблюдение игровой деятельности детей» (В.М.Астапова)

Обратимся к описанию результатов проверки достоверности различий показателей развития игры у дошкольников с использованием статистического критерия Манна-Уитни. Результаты расчета представлены в таблице 3.

Таблица 3. Результаты проверки достоверности различий с использованием статистического критерия Манна-Уитни по методике «Наблюдение игровой деятельности детей»

	Укр		Uэмп	Статус
	p≤0.01	p≤0.05		
Наблюдение игровой деятельности детей	56	72	107,5	Недостоверность

Нами выявлено, что группы исследования не отличаются достоверно по показателям сформированности игровой деятельности, соответственно, разделение групп на контрольную и экспериментальную является целесообразным, тогда как в рамках воздействия специально организованной коррекционно-развивающей деятельностью на контрольном этапе исследования возможно получение достоверных результатов.

Обратимся к описанию результатов диагностики методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков». Результаты представлены в таблице 4 и таблице 5.

Таблица 4. Результаты диагностики методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» в экспериментальной группе исследования

	1. распределение ролей		2. основное содержание игры		3. ролевое поведение		4. игровые действия		5. использование атрибутики и		6. использование ролевой речи		7. выполнение правил	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
1 Уровень	0	0%	4	27%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
2 Уровень	5	33%	4	27%	3	20%	5	33%	8	53%	3	20%	7	47%
3 Уровень	7	47%	2	13%	8	53%	4	27%	2	13%	4	27%	5	33%
4 Уровень	3	20%	5	33%	4	27%	6	40%	5	33%	8	53%	3	20%

Таблица 5. Результаты диагностики методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» в контрольной группе исследования

	1. распределение ролей		2. основное содержание игры		3. ролевое поведение		4. игровые действия		5. использование атрибутики и		6. использование ролевой речи		7. выполнение правил	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
1 Уровень	0	0%	4	27%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
2 Уровень	4	27%	2	13%	5	33%	4	27%	3	20%	5	33%	6	40%
3 Уровень	4	27%	6	40%	5	33%	4	27%	6	40%	4	27%	5	33%
4 Уровень	7	47%	3	20%	5	33%	7	47%	6	40%	6	40%	4	27%

Нами выявлено, что наиболее сформированным компонентом игровой деятельности для двух групп исследования выступают игровые действия, в экспериментальной группе четвертый уровень выраженности данного компонента имеют 40% дошкольников из экспериментальной группы, тогда как в контрольной – 47%. Наименее выраженным является второй компонент игровой деятельности, то есть «Основное содержание игры», четвертый уровень выраженности данной характеристики демонстрируют 33% участников экспериментальной группы и 20% участников контрольной группы.

В целом, мы можем говорить о приближении к нормативному уровню развития игровой деятельности в группах исследования, вместе с тем, диагностируются и слабо развитые компоненты – такие, как «Основное содержание игры», «Использование игровой атрибутики». Следует отметить, что группы также дифференцируются по показателям сформированности игровой деятельности, в частности, для контрольной группы исследования характерен более высокий уровень сформированности компонента «распределение ролей», «использование игровой атрибутики», «игровые действия», «выполнение правил», тогда как дети из экспериментальной группы демонстрируют более высокий уровень ролевого поведения и использование ролевой речи.

В процессе игры дети пытались создавать модели разнообразных взаимоотношений. В процессе наблюдения за игрой было видно, что дети применяют в сюжете, уже накопленные знания, свойственные их возрасту. Дети легко использовали в своей игре предметы-заместители. Дети старались придерживаться правилам, выдвинутым вначале игры. Таким образом, по итогам протокола наблюдения за игровой деятельностью детей на тему «Путешествие» мы можем сделать вывод о том, что сюжетно-ролевая игра у детей свойственна их возрасту и характеризуется высокими показателями.

Наглядное соотношение средних значений по диагностируемым показателям представлено на рисунке 2.

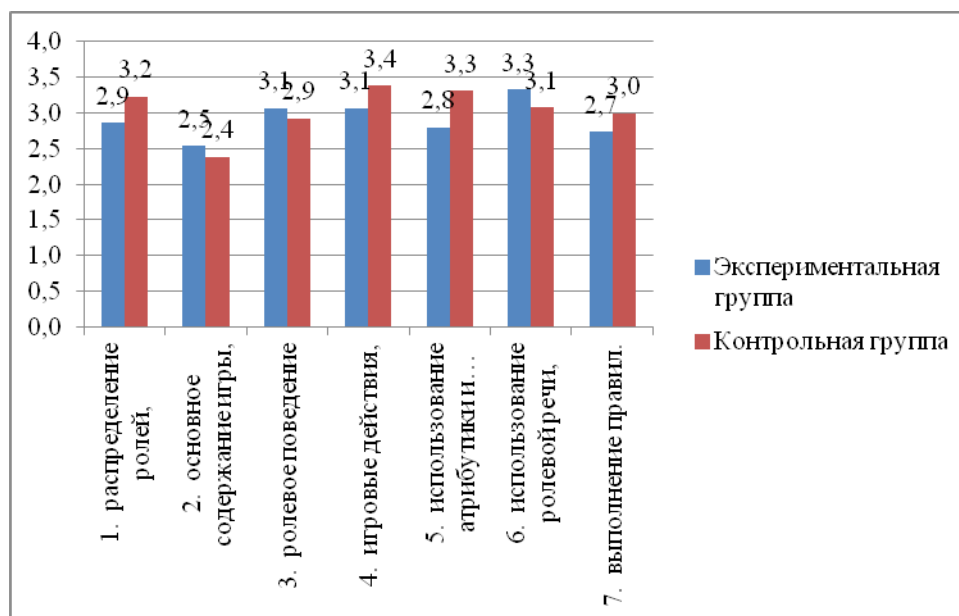


Рисунок 2. Соотношение средних значений по показателям диагностики методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков»

Осуществим проверку достоверности различий диагностируемых показателей исследования методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков». Результаты статистического анализа с использованием статистического критерия Манна-Уитни представлено в таблице 6.

Таблица 6. Результаты проверки достоверности различий по показателям методики «Диагностика уровня сформированности игровых навыков»

	U <sub>кр</sub>		U <sub>эмп</sub>	Статус
	p≤0.01	p≤0.05		
1. распределение ролей,	56	72	86,5	Недостоверность
2. основное содержание игры,	56	72	111,5	Недостоверность
3. ролевое поведение	56	72	107,5	Недостоверность
4. игровые действия,	56	72	103,0	Недостоверность

				ь
5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	56	72	84,0	Недостоверност ь
6. использование ролевой речи,	56	72	93,5	Недостоверност ь
7. выполнение правил.	56	72	102,5	Недостоверност ь

По результатам статистического анализа нами определено, что достоверные различия в сформированности игровых навыков в двух группах исследования отсутствуют. Мы можем говорить о том, что участники контрольной группы имеют более сформированный компонент «распределение ролей» в рамках игровой деятельности.

Обратимся к описанию результатов диагностики с использованием методики «Устойчивость в подчинении игровому правилу». Результаты диагностики отражены в таблице 7.

Таблица 7. Результаты изучения устойчивости в подчинении игровому правилу

	Экспериментальная		Контрольная	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
Уровень I	0	0%	0	0%
Уровень II	0	0%	0	0%
Уровень III	8	53%	7	47%
Уровень IV	7	47%	8	53%

В ходе исследования определено, что нормативный уровень подчинения игровому правилу диагностируется у семи участников экспериментальной (47%) и у восьми участников контрольной группы (53%). Сниженный уровень выявлен у 53% участников экспериментальной группы и у 47% участников контрольной группы. Соотношение показателей представлено на рисунке 3.

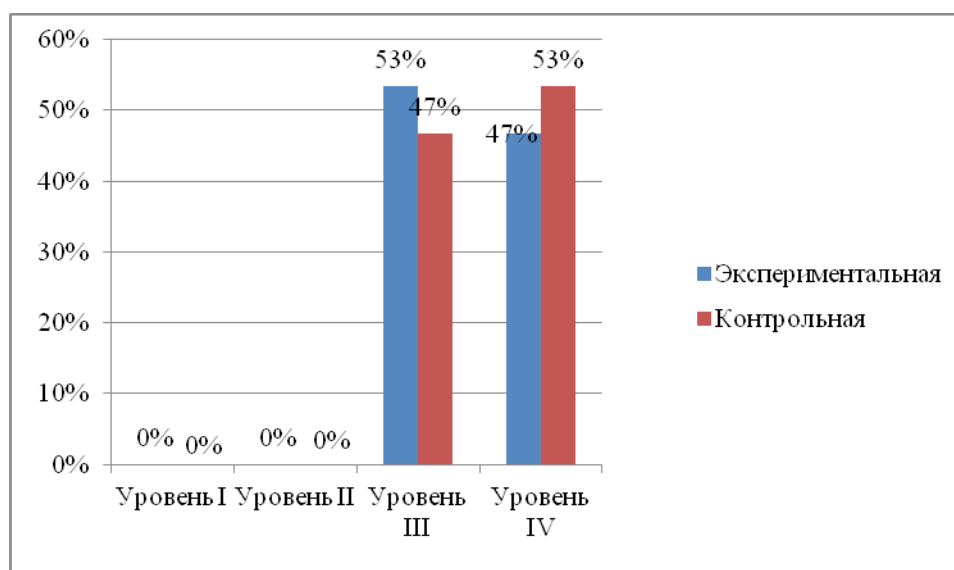


Рисунок 3. Соотношение уровней устойчивости в подчинении игровому правилу в контрольной и экспериментальной группах

Результаты проверки достоверности различий представлены в таблице 8.

Таблица 8. Результаты проверки достоверности различий показателей устойчивости в подчинении игровому правилу

	U <sub>кр</sub>		U <sub>эмп</sub>	Статус
	p≤0.01	p≤0.05		
Устойчивость в подчинении игровому правилу	56	72	105,0	Недостоверность

Достоверные различия по показателю устойчивости в подчинении игровому правилу отсутствуют. Контрольная группа не отличается от экспериментальной группы.

Таким образом, на основании проведенного констатирующего этапа опытно-поисковой работы мы можем говорить о том, что для дошкольников, участвующих в исследовании характерен преимущественно средний уровень сформированности игровых навыков. Отдельные компоненты, такие как «основное содержание игры», а также «использование атрибутики и предметов-заместителей» имеют низкий уровень сформированности. Все указанное

позволяет говорить о том, что группы исследования по большинству показателей имеют равный уровень выраженности, то есть контрольная и экспериментальная группы эквивалентны и могут быть использованы в качестве субъектов формирующего воздействия.

### **2.3. Содержание работы по формированию игровых навыков у дошкольников**

Формирующий этап опытно-экспериментальной работы носил комплексный характер. Под комплексным характером имеется в виду создание оптимальных педагогических условий для формирования операций логического мышления у детей старшего дошкольного возраста, некоторые из этих условий учитывались, остальные разрабатывались детально.

**Цель** формирующей работы – создание условий для формирования игровых навыков у дошкольников.

#### **Задачи:**

1. Развивать самостоятельность в организации и осуществлении игровой деятельности.
2. Формирование мотивации к взаимодействию в рамках игровой деятельности.
3. Развитие навыков и умений игровой деятельности.

**Теоретико-методологическими основаниями** программы выступают:

- концепция развивающего обучения Л.И. Божович, А.К. Бондаренко, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Е.О. Смирновой, Д.Б. Эльконина, Л.Н. Галигузовой, С.Д. Забрамной, Н.Я. Михайленко, М.И. Лисиной, В.С. Мухиной, А.Г. Рузской, Р.В. Овчаровой и многих других.

- теория игры как ведущей деятельности в дошкольном детстве, описывающая социальную природу и социальное содержание игры; значение

игры для социально-личностного развития дошкольника; коррекционно-развивающие возможности игры (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Н.Я. Михайленко, Г.П. Новикова, С.Л. Новоселова, Л.С. Славина, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин);

- теория интенсификации педагогического процесса (Ю.К. Бабанский);
- теория представления о педагогической поддержке ребенка в образовании (О.Г. Газман), о педагогической среде (А.М. Анохин);

Создание педагогических условий включает в себя:

1. Будет постепенно усложняться содержание и направленность игр: от анализа и синтеза, как основы всех мыслительных операций к обобщению, сравнению, классификации;

2. Будет осуществляться развитие интереса к этому виду игр через подключение детей к созданию дидактического материала к играм, и совместного обсуждения педагогом с детьми правил игр и последовательности игровых действий;

3. Будет поощряться использование дидактических игр в свободной самостоятельной деятельности детей в условиях обогащения предметно – игровой среды.

Задания строились с учетом общедидактических **принципов**:

- доступности осознанности и активности
- систематичности и последовательности
- усложнения материала
- индивидуального подхода

**Механизмы осуществления программы:**

Было определено место дидактической игры в режиме дня: в первой половине дня – в утренние часы и раз в неделю на занятиях; во второй половине



дня – совместные игры с воспитателем, самостоятельная игровая деятельность детей.

Организация дидактических игр осуществлялась в следующих направлениях: подготовка к проведению дидактической игры и проведение.

В подготовку к проведению дидактической игры входят:

- отбор игр в соответствии с задачами опытно-экспериментальной работы;
- установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста;
- определение наиболее благоприятного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);
- выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим. Такое место было отведено в групповой комнате;
- определение количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);
- подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки, природный материал);
- подготовка к игре воспитателя: необходимо было изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;
- подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Учитывая то обстоятельство, что в качестве важной задачи формирующего воздействия выступало формирование игровых навыков и умений у детей, формирующее воздействие было осуществлено в микрогруппах, в каждой из которых было по пять детей.

Реализация дидактических игр включала в себя знакомство детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который используется в рамках игры (это может быть показ картинок, предметов, беседы).

Далее выполняется объяснение хода и правил игры. В данном случае педагог обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на точное выполнение правил, а также на показ игровых действий, в процессе которых педагог обучает детей правильно выполнять действие, доказывая, что иначе игра не приведет к нужному результату. Подведение итогов игры является самым ответственным моментом в процессе руководства ею, так как те результаты, которые дети получают в игре позволяют судить об ее эффективности, а также о том, будет ли она использоваться в дальнейшем в рамках самостоятельной игровой деятельности дошкольников. В процессе подведения итогов подчеркивалось, что путь к победе возможен только посредством преодоления трудностей, через дисциплинированность и внимание.

По окончании игры у детей спрашивали, понравилась ли игра, а также давалась установка на следующую игру, которая станет еще интереснее. Дети обычно с нетерпением ждали следующего раза.

В дидактических играх нами применялись различные приемы обучения – словесные, наглядные, практические. Во время проведения игр у детей поддерживалось увлеченность игровой задачей. С этой целью педагог выступал как участник игры, осуществляя мотивацию собственных требований, а также замечаний. Нужная для выполнения игры дисциплина устанавливалась достаточно легко, так как дети сами были заинтересованы в выполнении правил, а также контролировали следование им.

В процессе выполнения игровой задачи от детей требовалась полная самостоятельность, поэтому все дети до начала игры уясняли ее задачу и правила.

Всего за время формирующего воздействия нами было осуществлено в каждой из микрогрупп по 3 игры: игра «Семья», «Капитаны», а также игра «Больница». Суммарно было выполнено 9 игр.

Тематическое планирование для каждой из микрогрупп экспериментальной группы представлено в таблице 9.

Таблица 9. Тематический план программы

№	Тема	Количество часов
1	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	1
2	Сюжетно-ролевая игра «Капитаны»	1
3	Сюжетно-ролевая игра «Больница»	1

В качестве **предполагаемого результата деятельности** выступает получение дошкольников новых умений и навыков игровой деятельности:

1. Развитие самостоятельности в организации и осуществлении игровой деятельности.
2. Формирование мотивации к взаимодействию в рамках игровой деятельности.
3. Развитие навыков и умений игровой деятельности.

Дидактические игры были достаточно кратковременными, вместе с тем важно было, чтобы за эти 20-30 минут не снижалась мыслительная активность детей, не падал интерес к поставленной в дидактической игре задаче. Особенно важным было наблюдение за этим в коллективных играх. Прежде чем начать

игру необходимо было вызвать у детей интерес к ней, а также желание играть. Все это было достигнуто посредством активного использования в дидактической игре загадок, считалочек, интригующих вопросов, напоминаний.

По окончании формирующего эксперимента был проведен контрольный эксперимент.

## 2.4. Результаты контрольного этапа исследования

По окончании формирующего воздействия нами организована повторная диагностика уровня сформированности компонентов игровой деятельности. Учитывая достаточно большой срок между констатирующим исследованием тема для ролевой игры была выбрана также «Путешествие», тогда как подгруппы исследования формировались случайным образом в рамках контрольной и экспериментальной группы, что обеспечивает достоверность полученных результатов. Результаты диагностики уровня сформированности культуры игровой деятельности на контрольном этапе исследования представлены в таблице 10.

Таблица 10. Результаты диагностики уровня сформированности игровой деятельности в контрольной и экспериментальной группе

	Экспериментальная		Контрольная	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
низкий	0	0%	3	20%
средний	0	0%	6	40%
высокий	15	100%	6	40%

В рамках диагностики нами выявлено, что все участники экспериментальной группы исследования показывают высокий уровень

сформированности игровой деятельности (100%), тогда как в контрольной группе ситуация по сравнению с констатирующим этапом исследования практически не изменилась. Для 40% участников контрольной группы характерен высокий уровень сформированности игровой деятельности, 40% - средний уровень игровой деятельности. Низкий уровень развития данной характеристики дошкольника имеют трое детей (20%). Наглядно данное соотношение представлено на рисунке 4.

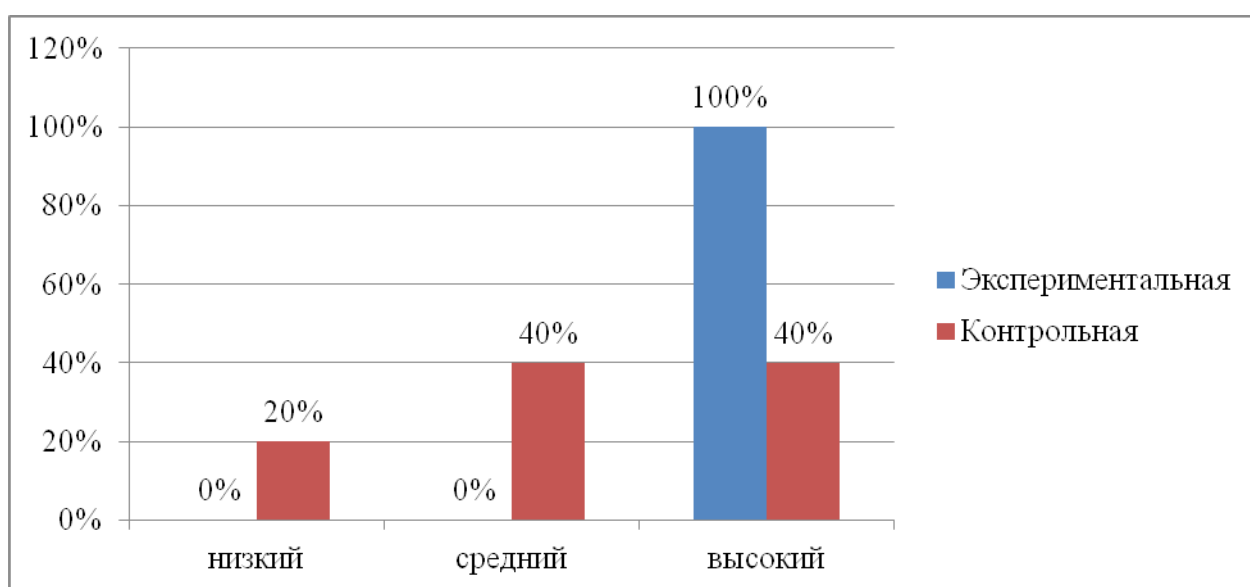


Рисунок 4. Результаты диагностики уровня сформированности игровой деятельности в контрольной и экспериментальной группе

Таблица 11. Результаты проверки достоверности различий по показателям методики диагностики уровня сформированности игровой деятельности

	U <sub>кр</sub>		U <sub>эмп</sub>	Статус
	p≤0.01	p≤0.05		
Наблюдение игровой деятельности детей	56	72	67	0,05

Нами выявлены достоверные различия по показателям наблюдения за игровой деятельностью детей ( $U=67$ ;  $n=30$ ;  $p=0,05$ ). Мы можем говорить о том,

что уровень сформированности игровой деятельности у дошкольников экспериментальной группы достоверно выше, чем уровень сформированности игровой деятельности в контрольной группе.

Таблица 12. Результаты проверки достоверности сдвига показателей игровой деятельности в контрольной и экспериментальной группах исследования на констатирующем и контрольном этапах опытно-поисковой деятельности

	Z	p
Экспериментальная группа	2,41	0,01
Контрольная группа	0,31	0,75

Нами выявлено, что достоверный сдвиг в показателях сформированности игровой деятельности выявлен в экспериментальной группе ( $Z=2,41$ ;  $n=15$ ;  $p=0,01$ ), тогда как в контрольной группе такого рода сдвига в показателях игровой деятельности не наблюдается.

Учитывая результаты статистического анализа результатов контрольного этапа исследования, мы можем говорить о том, что коррекционно-развивающее формирующее воздействие в экспериментальной группе исследования способствовало повышению актуального уровня игровой деятельности у детей.

Обратимся к описанию результатов диагностики методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» на итоговом этапе исследования. Результаты диагностики для экспериментальной группы представлены в таблице 13, для контрольной группы – в таблице 14.

Таблица 13. Результаты диагностики методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» в экспериментальной группе

	1. распределение ролей,		2. основное содержание игры,		3. ролевое поведение		4. игровые действия,		5. использование атрибутики и		6. использование ролевой речи,		7. выполнение правил.	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
1 Уровень	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
2 Уровень	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
3 Уровень	0	0%	7	47%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
4 Уровень	15	100%	8	53%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%

Таблица 14. Результаты диагностики методикой «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» в контрольной группе

	1. распределение ролей,		2. основное содержание игры,		3. ролевое поведение		4. игровые действия,		5. использование атрибутики и		6. использование ролевой речи,		7. выполнение правил.	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
1 Уровень	0	0%	3	20%	2	13%	2	13%	2	13%	2	13%	1	7%
2 Уровень	1	7%	4	27%	4	27%	2	13%	1	7%	4	27%	1	7%
3 Уровень	6	40%	1	7%	3	20%	3	20%	3	20%	3	20%	9	60%
4 Уровень	8	53%	6	40%	5	33%	8	53%	7	47%	4	27%	4	27%

Нами выявлено, что практически все участники экспериментальной группы исследования имеют высокий уровень сформированности компонентов игровой деятельности. Диагностируются отдельные недостатки в компоненте «основное содержание игры», семь участников экспериментальной группы (47%) демонстрируют третий уровень сформированности данного компонента. В контрольной группе исследования существенных изменений не произошло. Наглядное соотношение средних значений выраженности отдельных компонентов игровой деятельности представлены на рисунке 5.

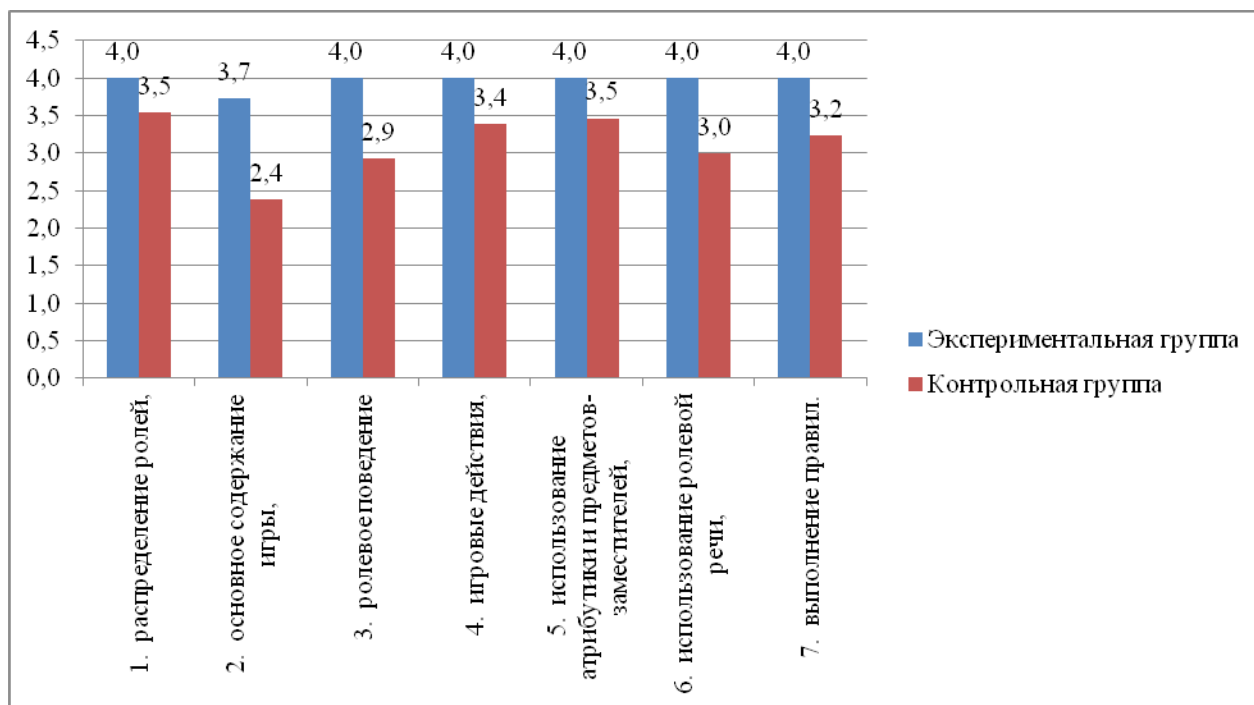


Рисунок 5. Соотношение средних значений по показателям сформированности отдельных компонентов игровой деятельности

Результаты проверки достоверности различий по показателям сформированности отдельных компонентов игровой деятельности представлены в таблице 15.

Таблица 15. Результаты проверки достоверности различий по показателям методики «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» в экспериментальной и контрольной группах исследования

	Укр		Уэмп	Статус
	$p \leq 0.01$	$p \leq 0.05$		
1. распределение ролей,	56	72	60	0,05
2. основное содержание игры,	56	72	69,5	0,05
3. ролевое поведение	56	72	52,5	0,01
4. игровые действия,	56	72	60	0,05
5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	56	72	82,5	0,05
6. использование ролевой речи,	56	72	60	0,05
7. выполнение правил.	56	72	30	0,01

В рамках проверки достоверности различий статистическим критерием Манна-Уитни выявлены достоверные различия по всем показателям исследования, наиболее существенные различия выявлены по показателям



«Использование ролевой речи», а также «Выполнение правил», уровень статистической значимости – 0,01.

Обратимся к проверке достоверности сдвига в показателях отдельных компонентов игровой деятельности. Результаты статистического анализа представлены в таблице 16 и таблице 17.

Таблица 16. Результаты проверки достоверности сдвига по показателям методики «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» в экспериментальной группе

	Z	p
1. распределение ролей,	3,18	0,0015
2. основное содержание игры,	2,02	0,0433
3. ролевое поведение	3,02	0,0026
4. игровые действия,	2,67	0,0077
5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	2,85	0,0044
6. использование ролевой речи,	2,27	0,0233
7. выполнение правил.	3,18	0,0015

Нами выявлены достоверные различия по всем компонентам игровой деятельности, наиболее достоверный сдвиг выявлен по компоненту «выполнение правил», а также «ролевое поведение».

Таблица 17. Результаты проверки достоверности сдвига по показателям методики «Диагностика уровня сформированности игровых навыков» в контрольной группе

	Z	p
1. распределение ролей,	-0,41	0,6831
2. основное содержание игры,	-0,35	0,7237

3. ролевое поведение	0,00	1,0000
4. игровые действия,	0,00	1,0000
5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	0,60	0,5465
6. использование ролевой речи,	0,00	1,0000
7. выполнение правил.	0,67	0,5050

Достоверного сдвига в показателях игровых навыков в контрольной группе исследования не выявлено, что позволяет говорить о том, что специально организованная формирующая деятельность способствует развитию игровой деятельности дошкольника.

Результаты диагностики с использованием наблюдения по методике определения устойчивости в подчинении игровому правилу представлены в таблице 18.

Таблица 18. Результаты исследования уровня устойчивости в подчинении игровому правилу

	Экспериментальная		Контрольная	
	абс. ч.	в %	абс. ч.	в %
Уровень I	0	0%	0	0%
Уровень II	0	0%	0	0%
Уровень III	2	13%	8	53%
Уровень IV	13	87%	7	47%

В ходе исследования нами выявлено, что устойчивость в подчинении игровому правилу диагностируется у большинства участников экспериментальной группы (87%), а также практически у половины участников контрольной группы (47%). Сниженный уровень устойчивости в подчинении игровому правилу выявлен у двух участников экспериментальной группы (13%), а также у восьми участников контрольной группы (53%).

Соотношение показателей представлено на рисунке 6.

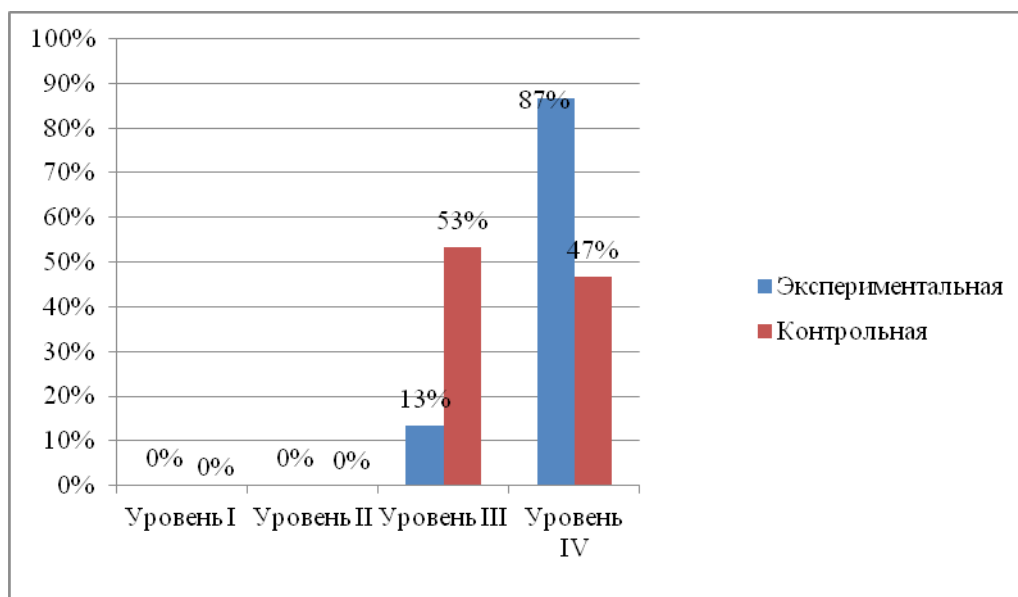


Рисунок 6. Соотношение показателей устойчивости в подчинении игровому правилу

Результаты проверки достоверности различий представлены в таблице 19.

Таблица 19. Результаты проверки достоверности различий по показателям исследования уровня устойчивости в подчинении игровому правилу

	U <sub>кр</sub>		U <sub>эмп</sub>	Статус
	p≤0.01	p≤0.05		
Устойчивость в подчинении игровому правилу	56	72	67,5	0,05

В ходе статистического анализа результатов с использованием критерия Манна-Уитни было определено, что две группы на статистически достоверном уровне различаются по показателям устойчивости в подчинении игровому правилу ( $U=67,5$ ;  $p=0,05$ ). Мы можем говорить о том, что уровень данного показателя достоверно более высокий в экспериментальной группе по сравнению с контрольной.

Результаты проверки достоверности сдвигов изучаемых показателей представлены в таблице 20 для двух групп, соответственно.

Таблица 20. Результаты проверки достоверности сдвига показателей  
устойчивости в подчинении игровому правилу

	Z	p
Экспериментальная	2,04	0,0412
Контрольная	-0,50	0,6170

В ходе проверки достоверности сдвига показателей устойчивости в подчинении игровому правилу выявлено, что достоверные сдвиги выявлены только в экспериментальной группе ( $Z=2,04$ ;  $p=0,04$ ). Мы можем говорить о том, что процедура целенаправленного формирующего воздействия была эффективной и способствовала развитию игровых навыков у дошкольников.

Таким образом, на основании результатов исследования мы можем принять основную гипотезу исследования, то есть формирование игровых навыков у дошкольников можно обеспечить, если

- в качестве цели формирования игровых навыков рассматривать систему обобщенных компетенций в области игровой деятельности.

- практически реализовать методы и формы работы, направленные на стимулирование познавательного интереса дошкольников, а также активизации их игровых навыков.

- использовать актуальные педагогические технологии.

## **Выводы по 2 главе**

На основании результатов экспериментального исследования нами сделаны следующие выводы:

1. На констатирующем этапе исследования определено, что большинство участников исследования характеризуются средним уровнем сформированности игровой деятельности. Выявлено, что в качестве наиболее сформированных компонентов игровой деятельности являются игровые действия. В качестве наименее выраженного компонента выступает «Основное содержание игры».

2. В экспериментальной группе исследования нами была осуществлена процедура формирующего воздействия средствами сюжетно-ролевой игры. Формирующее воздействие основывалось на основании концепции развивающего обучения, теории игры как ведущей деятельности в дошкольном детстве, теории интенсификации педагогического процесса, а также представлений о педагогической поддержке ребенка в образовании.

3. На контрольном этапе было определено, что участники экспериментальной группы характеризуются достоверно более высоким уровнем сформированности игровых навыков и в целом игровой деятельности. Гипотеза исследования подтверждается.

## Заключение

Проблема игры как деятельности, имеющей особое значение в жизни ребенка, всегда находилась в центре внимания исследователей детского развития (В. Штерн, Л. С. Выготский, Ж. Пиаже, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). В отечественной психологии сформировался взгляд на игру как на важнейшую и чрезвычайно эффективную в детском возрасте форму социализации ребенка, обеспечивающую освоение мира человеческих отношений (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин). Она содержит образец будущей взрослой жизни в понятной и доступной для подражания ребенка форме. Игра не разъединяет, а, напротив, объединяет мир взрослых и мир детей, обеспечивая создание условий для психического развития и взросления, подготовки ребенка к будущей жизни.

В отечественной психологии игра понимается как деятельность, социальная по происхождению, содержанию и структуре (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Д. Б. Эльконин считал, что игра — это «воссоздание человеческой деятельности, при котором из нее выделяется ее социальная, собственно человеческая суть — ее задачи и нормы отношений между людьми».

Он высказал гипотезу, что в истории человечества сюжетно-ролевая игра возникает на определенной стадии развития общества. Усложнение производства, с одной стороны, делает невозможным участие ребенка в реальной социальной производительной деятельности, а с другой — требует от него ориентировки в системе задач, ролей и правил поведения во взрослом сообществе. Ролевая игра, по мнению Д. Б. Эльконина, является особой символично-моделирующей деятельностью, позволяющей осуществить эту ориентировку. Гипотеза ученого получила подтверждение в историко-этнографических и межкультурных исследованиях игры детей.

В зарубежной психологии господствует точка зрения, согласно которой игра — это свободная от ограничений и запретов деятельность детей, где все может быть всем и где нет ничего невозможного. Она позволяет ребенку уйти от жесткого диктата социальной среды, быть свободным в выражении любых желаний.

По мнению Л. С. Выготского, игра, напротив, изначально регламентирована логикой социальных отношений, воплощенной в правиле, и потому является школой произвольности, воли и морали. Свобода в игре иллюзорная: реализация роли, привлекательной для ребенка, требует от него подчинения правилу, отражающему логику социальных отношений и норм взаимодействия в обществе. Роль раскрывает для ребенка смысл правила, делает возможным адекватное его понимание, разумное принятие и свободное подчинение ему.

С целью исследования возможностей воспитания игровой деятельности нами было организована опытно-поисковая деятельность. В качестве эмпирической базы исследования выступает образовательное учреждение Филиал МБОУ ООШ с.Филькино д/с номер 45 «Филиппок» г. Серов. В качестве субъектов исследования выступают 30 дошкольников, которые являются участниками контрольной и экспериментальной группы исследования в возрасте от 5 до 6 лет. Нами организовано диагностическое исследование сформированности культуры игровой деятельности. На констатирующем этапе исследования выявлено, что в контрольной и экспериментальной группах исследования равное число респондентов имеют высокий уровень выраженности культуры игровой деятельности (по 7 человек, 47% и 41% участников исследования, соответственно). Данные дети разворачивают различные сюжеты в рамках ролевой игры, они достаточно свободно комбинируют персонажей и события. Успешно присваивают роли, удерживают инструкцию.

33% участников экспериментальной группы и 35% участников контрольной группы демонстрируют средний уровень выраженности развития культуры игровой деятельности, мы можем говорить о том, что данные дети разворачивают привычные сюжеты деятельности. Дети достаточно успешно откликаются на инновации других детей, они успешно разворачивают последовательность игровых событий.

20% участников экспериментальной группы (3 ребенка) и 24% участника контрольной группы (4 ребенка) демонстрируют низкий уровень развития культуры игровой деятельности. Данные дети в игровой деятельности придерживаются достаточно примитивных и однообразных сюжетов, они с трудом продуцируют идеи из реальной жизни, склонны к повторению преимущественно когда-либо услышанных или увиденных моделей поведения, достаточно пассивны в игровой деятельности.

Нами выявлено, что наиболее сформированным компонентом игровой деятельности для двух групп исследования выступают игровые действия, в экспериментальной группе четвертый уровень выраженности данного компонента имеют 40% дошкольников, тогда как в контрольной – 41%. Наименее выраженным является второй компонент игровой деятельности, то есть «Основное содержание игры», четвертый уровень выраженности данной характеристики демонстрируют 33% участников экспериментальной группы и 24% участников контрольной группы.

В целом, мы можем говорить о приближении к нормативному уровню развития игровой деятельности в группах исследования, вместе с тем, диагностируются и слабо развитые компоненты – такие, как «Основное содержание игры», «Использование игровой атрибутики». Следует отметить, что группы также дифференцируются по показателям сформированности игровой деятельности, в частности, для контрольной группы исследования характерен более высокий уровень сформированности таких компонент, как



«распределение ролей», «использование игровой атрибутики», «игровые действия», «выполнение правил», тогда как дети из экспериментальной группы демонстрируют более высокий уровень ролевого поведения и использование ролевой речи.

Помимо этого, нами определено, что нормативный уровень подчинения игровому правилу диагностируется у семи участников экспериментальной (47%) и у девяти участников контрольной группы (53%). Сниженный уровень выявлен у 53% участников экспериментальной группы и у 47% участников контрольной группы.

На основании проведенного констатирующего этапа опытно-поисковой работы мы можем говорить о том, что для дошкольников, участвующих в исследовании характерен преимущественно средний уровень сформированности развития игровой деятельности. Отдельные компоненты, такие как «основное содержание игры», а также «использование атрибутики и предметов-заместителей» имеют низкий уровень сформированности. Все указанное позволяет говорить о том, что группы исследования по большинству показателей имеют равный уровень выраженности, то есть контрольная и экспериментальная группы эквиваленты и могут быть использованы в качестве субъектов формирующего воздействия.

Нами организована коррекционно-развивающая формирующая деятельность в рамках экспериментальной группы исследования. По окончании исследования нами осуществлена повторная диагностики уровня сформированности игровой деятельности. В рамках диагностики нами выявлено, что все участники экспериментальной группы исследования показывают высокий уровень сформированности игровой деятельности (100%), тогда как в контрольной группе ситуация по сравнению с констатирующим этапом исследования практически не изменилась. Для 41% участников контрольной группы характерен высокий уровень сформированности игровой

деятельности, 41% - средний уровень игровой деятельности. Низкий уровень развития данной характеристики дошкольника имеют трое детей (18%).

Полученные результаты подтверждаются также данными математической статистики.

Таким образом, на основании проведенной опытно-поисковой работы мы можем принять основную гипотезу исследования, в частности, формирование игровых навыков у дошкольников можно обеспечить, если

- в качестве цели формирования игровых навыков рассматривать систему обобщенных компетенций в области игровой деятельности

- практически реализовать методы и формы работы, направленные на стимулирование познавательного интереса дошкольников, а также активизации их игровых навыков.

- использовать актуальные педагогические технологии.

Проект может быть реализован к реализации воспитателями ДООУ в практической деятельности.

### Список использованной литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология. М., 2009. - 345 с.
2. Апинян Т. А. Игра в пространстве серьезного. Игра, миф, ритуал, сон, искусство и другие. СПб, 2003. - 128 с.
3. Арановская - Дубовис Д.М., Заика Е.В. Идеи А.В.Запорожца о развитии личности дошкольника. //Вопросы психологии, 2006, №5, стр. 34 - 53
4. Бабаева, Т.И. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. – СПб: Детство-Пресс, 2006. - 468 с.
5. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. - М., 2001. – 129 с.
6. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка [Электронный ресурс]// <http://dob.1september.ru/article.php?ID=200500510> (Дата доступа: 20.08.2016)
7. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский– М.: ЭКСМО, 2005– 512 с.
8. Выготский Л.С. Развитие личности и мировоззрения ребенка /Психология личности: тексты. – М., 2002. – 275 с.
9. Галигузова Л.Н. Формирование потребности в общении со сверстниками у детей раннего возраста. //Вопросы психологии, 2005. №5., стр. 23 – 28.
10. Дергунская В.А. «Здоровьесберегающие технологии в педагогическом процессе ДОУ». Управление ДОУ. 2005-№3 -С. 52-57
11. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста. / Под ред. О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьевой. – М.:»Изд-во ГНОМ и Д», 2001.-144 с.
12. Жерневская, Т.В. Система сотрудничества с родителями как условие оптимизации экологического воспитания дошкольников / Т.В. Жерневская, Л.А. Мальчикова // Управление ДОУ. -2007.-№ 3. С. 84-94.

13. Зеньковский В.В. Психология детства. – М., 1996. - 385 с.
14. Калинина Р. Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. — СПб: Речь, 2003. - 144 с.
15. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. – М.: «Академия», 2000. – 416 с.
16. Крулехт М. В. «Педагогические технологии реализации программы «Детство» в образовательном процессе детского сада». Методические советы к программе «Детство». СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. - 321 с.
17. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет. – М., 2008. - 216 с.
18. Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев – М.: Изд-во Академии пед. наук РСФСР, 1999– 328 с.
19. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. Специальный курс: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Прометей, 1995. –325 с.
20. Мясищев В.Н. Проблема отношений человека и ее место в психологии [Электронный ресурс]// [http://www.medklassika.ru/myasishev\\_1960/21/](http://www.medklassika.ru/myasishev_1960/21/) (Дата доступа: 20.08.2016)
21. Нижегородцева Н.В. Готовность к обучению в школе. - Ярославль: ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2009. – 248с.
22. Новоселова С.Л. О новой классификации детских игр // Дошк. воспитание. - 2007. - № 3. - С. 84-86.
23. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. – М., 2000 - 320 с.
24. Психолого-педагогические основы профессиональной подготовки учителя-воспитателя и современные технологии обучения // Материалы межрегиональной НПК «Социально-педагогические проблемы профессиональной подготовки будущих учителей. - Т. 1. Ч. 1. - Житомир: Житомир. гос. пед. ин-т, 1993. - 294 с.

25. Психология дошкольника. Хрестоматия. /Сост. Г.А.Урунтаева. - М.: «Академия», 2007. - 384 с.
26. Развитие общения дошкольников со сверстниками /Под ред. А.Г.Рузской. - М.: Педагогика, 2007. – 290 с.
27. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Под ред. А. В. Запорожца, Я. З. Неверович. М., 2005. – 212 с.
28. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. - М., 2005. - 520 с.
29. Романеева М.П., Цукерман Г.А., Фокина Н.Э. Роль кооперации со сверстниками в психическом развитии младших школьников // Вопросы психологии. 2007. №6., стр. 79.
30. Сивцова А. М. Организационно-педагогические условия реализации здоровьесберегающих технологий в работе с детьми старшего дошкольного – младшего школьного возраста. Автореферат кандидата педагогических наук. СПб., 2008. - 32 с.
31. Смирнова Е. О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2000. -328 с.
32. Смирнова Е.О. Детская психология. – М., 2013. - 540 с.
33. Славина С/Л. О развитии мотивов игровой деятельности в дошкольном возрасте // Известия АПН РСФСР, 1988. Вып. 14. - С. 55-59
34. Смирнова Е.О. Детская психология. / Е.О. Смирнова. – М: Просвещение, 2002. – 366 с.
35. Сорокин П. А. Главные тенденции нашего времени / пер. с англ. -М., 1997. - 320 с.
36. Субботский, Е.В. Ребенок открывает мир/ Е.В. Субботский- М., 2001. - 186с.
37. Усова А.П. Воспитание общественных качеств у ребенка в игре // Психология и педагогика игры дошкольника. М, 2006. С. 38–48.

38. Хорунженио К. М. Педагогический словарь, М., 1997 - 520 с.
39. Шаграева О. А. Детская психология. – М.: Академия, 2006. - 262 с.
40. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 2008. - 328 с.

## Приложение 1

Сводная таблица данных констатирующей диагностики в экспериментальной группе

№	Возраст	Пол	Имя	Сформированность игровой деятельности	Диагностика уровня сформированности игровых навыков							Устойчивость в подчинении игровому правилу
					1. распределение ролей,	2. основное содержание игры,	3. ролевое поведение	4. игровые действия,	5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	6. использование ролевой речи,	7. выполнение правил.	
1	5	м	Виктор	3	3	2	4	3	4	2	2	3
2	6	м	Евгений	9	4	2	3	2	2	4	4	4
3	5	м	Григорий	6	2	4	3	4	4	4	3	3
4	5	м	Геннадий	6	3	1	2	3	3	3	2	3
5	5	м	Никита	8	4	1	4	2	2	3	3	4
6	6	м	Сергей	9	2	1	3	4	2	2	2	3
7	6	м	Тимур	8	2	1	3	2	2	4	2	4
8	6	м	Федор	5	3	4	3	4	2	3	2	3
9	6	ж	Александра	8	3	2	4	4	3	4	3	4
10	5	ж	Евгения	4	3	3	3	2	4	4	3	4
11	5	ж	Екатерина	10	2	2	2	2	4	4	2	4
12	5	ж	Зинаида	3	4	4	2	3	2	4	2	3
13	6	ж	Ольга	2	3	4	3	4	4	2	4	4
14	6	ж	Раиса	4	2	4	4	3	2	4	4	3
15	6	ж	Татьяна	10	3	3	3	4	2	3	3	3

Сводная таблица данных констатирующей диагностики в контрольной группе

№	Возраст	Пол	Имя	Сформированность игровой деятельности	Диагностика уровня сформированности игровых навыков							Устойчивость в подчинении игровому правилу
					1. распределение ролей,	2. основное содержание игры,	3. ролевое поведение	4. игровые действия,	5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	6. использование ролевой речи,	7. выполнение правил.	
16	6	м	Александр	10	4	3	3	2	3	4	2	3
17	5	м	Анатолий	3	2	4	4	2	2	2	2	3
18	5	м	Андрей	6	3	2	3	2	3	4	2	4
19	5	м	Виктор	2	4	1	2	4	3	3	3	4
20	6	м	Василий	10	4	3	4	4	4	4	4	3
21	5	м	Сергей	5	4	4	4	3	2	2	4	3
22	5	м	Тихон	6	2	2	2	3	4	2	3	4
23	5	ж	Ангелина	2	4	3	2	4	4	3	4	4
24	6	ж	Виктория	6	3	1	4	3	3	3	3	4
25	6	ж	Евгения	5	4	3	3	4	3	3	2	4
26	6	ж	Ксения	2	3	1	3	2	4	4	3	3
27	6	ж	Людмила	10	2	4	3	4	4	2	4	4
28	6	ж	Мария	9	2	3	2	3	2	4	3	3
29	6	ж	Ольга	10	4	3	4	4	4	4	2	4
30	6	ж	Светлана	10	3	1	2	4	3	2	2	3



### Сюжетно-ролевая игра «Семья»

**Цель:** формирование представления о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

**Оборудование:** все игрушки, необходимые для игры в семью: куклы, мебель, посуда, вещи и т. д.

**Возраст:** 5-6 лет

**Ход игры:** воспитатель предлагает детям «поиграть в семью». Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, у Бабушки предстоит день рождения. Все хлопочут об устройении праздника. Одни члены семьи закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу. В ходе игры нужно наблюдать за взаимоотношениями между членами семьи, вовремя помогать им.

**Задачи:** учить детей отражать в играх события реальной жизни; воспитывать навыки коллективной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей.

**Оборудование:** посудка, детская одежда, тазик.

**Ход игры:**

**Организационный момент**

Беседа с детьми: Дети, что такое семья? Это мама, папа и вы.

**Распределение ролей**

- Я хочу предложить вам поиграть в семью. Для этого нам нужно определить, кто будет папой, кто мамой и, кто будет ребёнком. Кто из вас хочет быть папой? Что будет делать папа? (*ходить на работу, помогать во всей маме*) а кто будет мамой? Что будет делать мама? (*стирать, убирать, готовить*)

*кушать)* а кто хочет быть ребёнком? Что ты будешь делать? (*играть, рисовать, помогать маме и папе*).

### **Обыгрывание ролей**

Дети выполняют свои роли, педагог поправляет и направляет их на определённые действия.

В процессе игры дети используют посудку (*мама моет, а ребёнок вытирает её*), одежда кукол и тазик (*стирают одежду в тазу*). Мама готовит еду, ребёнок ей помогает. Папа пришёл с работы, мама накрывает на стол, папа кушает. Затем убрали посуду со стола и помыли. Постирали одежду в тазу, посушили, погладили её. Вечером все легли спать.

**Итоги игры:** Педагог говорит, кто из детей лучше всего справился со своей ролью и поясняет детям, что всегда нужно помогать своим родителям готовить, стирать, убирать за собой вещи и игрушки на место.

### **Сюжетно- ролевая игра «Больница»**

Цель: Работать над формированием навыков игровой деятельности, при отражении труда взрослых.

Задачи:

1. Дать элементарные знания о работе врача, мед. работника, о культуре поведения «лечащихся» в больнице.
2. Учить детей придумывать и изображать различные действия в игровой ситуации.
3. Развивать чувство коллективизма и интерес во время игры.
4. Расширять знания детей.
5. Воспитывать дружеские отношения, уважение к труду взрослых.
6. развивать умение пользоваться предметами заместителями.

Предварительная работа:

Экскурсия в мед. Кабинет при д/с.

Беседы о профессии врача, мед. сестры.

Чтение стихов К.Я. Чуковского «Айболит», рассматривание иллюстраций.

Изготовление атрибутов в игре руками детей, привлечение родителей к оснащению развивающей среды.

### Ход игры.

Сюрпризный момент:

Ребята к нам сегодня почтальон принёс посылку. Давайте посмотрим, что он принёс? (белый чемоданчик с красным крестом)

- Ребята, а вы знаете, что это за чемоданчик?

- Правильно это медицинский чемоданчик!

- А как вы узнали?

-А для чего он нужен? (складывать медицинские инструменты)

- Давай те посмотрим, что лежит в чемоданчике. Какие медицинские инструменты вы узнаете? (шприцы, вата, лекарства, амбулаторная карта, одежда для врачей и т.д.)

- Ребята для чего нужны медицинские инструменты, лекарства? (лечить больных)

- Давай те поиграем в игру «Детская больница».

- Кто нам для этого нужен? (распределение ролей). Врач, мед. сестра, больной и т.д.

Игровая зона: «дом», «больница, «скорая помощь» (детям одеть бейджики с названием роли)

- А я буду заведующей поликлиники, наблюдать за работой врачей, и как проходит лечение больных.

Сюжет игры: Из дома на скорой помощи привозят маму с дочкой, хотят положить в больницу.

Врач: слушает, смотрит горло, трогает живот, спрашивает, что болит, ставит диагноз, выписывает лекарство, ставит уколы.

Мед. сестра: раскладывает лекарство, приносит и раздаёт его больным, ставит градусники, капельницы, приносит в палату обеды.

Водитель скорой помощи: принимает заявки, привозит больных в больницу, ремонтирует машину.

Лечащиеся больные по 2 человека (мама + дочка, мама + сын, мама + дочка, 3 палаты), живут в 3 домах, приезжают в больницу на скорой помощи, лежат в палате по 2 человека, лечатся, мамы ухаживают за детьми, укладывают спать, кормят, одевают.

Итог игры:

- Ребята, в какую игру мы играли?
- Какие медицинские инструменты вы знаете?
- Кем вы сегодня были?
- Вы теперь знаете, что работа врачей очень, важна и нужна людям.
- Вам понравилось играть?

Давайте поменяемся ролями и снова поиграем.

## СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «КАПИТАНЫ»

### Цель.

Создать условия детям для определения содержания предстоящей игры, последовательности событий, игровых действий, а также персонажей и их взаимодействия.

### Задачи.

1. Формировать у детей навыки и знания игровой деятельности и умение переводить их «на язык игры».
2. Продолжать развивать у детей творческий подход к игре, используя предметы-заместители.
3. Закреплять навыки совместной деятельности.
4. Воспитывать в детях чувственное восприятие окружающего мира.

### Атрибуты к игре.

Морская фуражка, бескозырки, штурвал, бинокль, рупор, трап, якорь; удочки, ведро для рыбы; дамские шляпки, веера; поднос с муляжами фруктов, коробочки из-под соков, лекарств; медицинский халат и шапочка, фонендоскоп; микрофоны, фотоаппарат.

### Действующие лица.

Капитан.

Помощник капитана.

Матросы.

Бармен.

Врач.

Туристы.

Экскурсовод.

Предварительная работа.

Рассматривание иллюстраций и предметов; Беседы и рассказы воспитателя на морскую тематику.

Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».

Ход игры.

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие на теплоходе по Черноморскому побережью и помогает распределить им роли. Воспитатель выступает в роли экскурсовода.

Капитан предлагает пройти составу команды на теплоход и занять свои места. Экскурсовод приглашает туристов пройти на теплоход, предъявляя билеты.

Капитан отдаёт команду: «Поднять якорь! Отдать швартовы! Полный вперед!» Экскурсовод знакомит туристов с окрестностями Черноморского побережья, предлагает подойти к бортам теплохода и полюбоваться игрой дельфинов в воде. Бармен разносит фрукты и напитки, врач оказывает необходимую помощь пассажирам, некоторые пассажиры ловят рыбу и складывают в ведро. Туристы участвуют в концертной программе, исполняя песни и танцы. Экскурсовод сообщает туристам, что путешествие подходит к концу и теплоход возвращается в порт.

Капитан даёт команду: «Стоп, машина! Спустить якорь! Подать трап!» Пассажиры спускаются по трапу на берег.

Экскурсовод всех благодарит и прощается.

## Приложение 3

Сводная таблица данных контрольной диагностики в экспериментальной группе

№	Возраст	Пол	Имя	Сформированность игровой деятельности	Диагностика уровня сформированности игровых навыков							Устойчивость в подчинении игровому правилу
					1. распределение ролей,	2. основное содержание игры,	3. ролевое поведение	4. игровые действия,	5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	6. использование ролевой речи,	7. выполнение правил.	
1	5	м	Виктор	9	4	4	4	4	4	4	4	4
2	6	м	Евгений	9	4	4	4	4	4	4	4	4
3	5	м	Григорий	9	4	4	4	4	4	4	4	4
4	5	м	Геннадий	9	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	м	Никита	8	4	3	4	4	4	4	4	4
6	6	м	Сергей	9	4	3	4	4	4	4	4	4
7	6	м	Тимур	10	4	4	4	4	4	4	4	4
8	6	м	Федор	9	4	4	4	4	4	4	4	4
9	6	ж	Александра	10	4	3	4	4	4	4	4	4
10	5	ж	Евгения	8	4	4	4	4	4	4	4	4
11	5	ж	Екатерина	10	4	3	4	4	4	4	4	4
12	5	ж	Зинаида	9	4	4	4	4	4	4	4	3
13	6	ж	Ольга	10	4	4	4	4	4	4	4	4
14	6	ж	Раиса	8	4	3	4	4	4	4	4	3
15	6	ж	Татьяна	8	4	3	4	4	4	4	4	4

Сводная таблица данных контрольной диагностики в контрольной группе

№	Возраст	Пол	Имя	Сформированность игровой деятельности	Диагностика уровня сформированности игровых навыков							Устойчивость в подчинении игровому правилу
					1. распределение ролей,	2. основное содержание игры,	3. ролевое поведение	4. игровые действия,	5. использование атрибутики и предметов-заместителей,	6. использование ролевой речи,	7. выполнение правил.	
16	6	м	Александр	10	3	3	2	1	3	4	3	3
17	5	м	Анатолий	4	3	4	4	2	3	2	1	4
18	5	м	Андрей	5	4	1	4	2	4	3	3	3
19	5	м	Виктор	3	4	1	1	4	4	4	4	4
20	6	м	Василий	10	4	2	4	4	5	5	3	3
21	5	м	Сергей	4	4	4	3	3	1	1	4	3
22	5	м	Тихон	6	2	2	2	3	4	2	4	4
23	5	ж	Ангелина	3	4	4	2	4	3	2	4	4
24	6	ж	Виктория	7	3	1	5	4	2	3	3	3
25	6	ж	Евгения	6	3	4	3	4	4	2	3	4
26	6	ж	Ксения	2	4	0	3	1	5	5	3	3
27	6	ж	Людмила	9	4	4	4	4	4	1	3	4
28	6	ж	Мария	10	3	2	2	3	1	4	3	3
29	6	ж	Ольга	10	4	4	4	4	4	4	2	4
30	6	ж	Светлана	9	3	2	1	4	4	3	3	3